

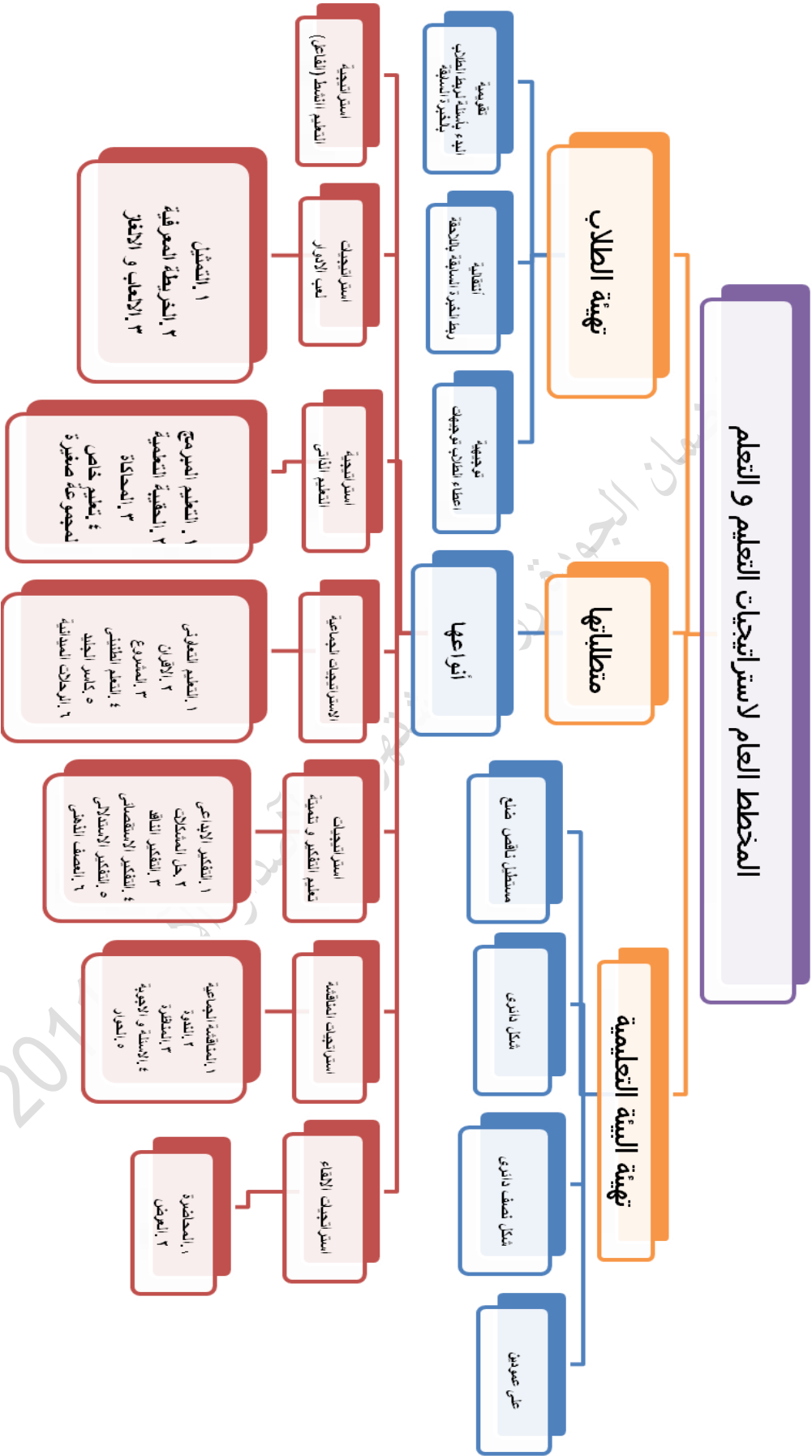


أعداد

دكتور لمياء توفيق عابد
دكتور هيثم محمد شحاتة
دكتور محمد علي عبدا لسلام
دكتور محمد حس رفعت

تحت إشراف

الأستاذ الدكتور/ صفاء مصطفى محمد
عميد الكلية



أولاً: المحاضرة-Lecture

ماذا تعني؟

طريقة تعليم تعتمد بشكل أساس علي المعلم الذي يقوم بتوصيل المعلومات للمتعلمين في اتجاه واحد، لتصل في مداه الي تلقين الطلاب جميع المعلومات والمهارات التي يريدتها المحاضر من طرف واحد ، ويبقي دور المتعلمين محددًا في التفاعل الي ابعد الحدود وغالبا مايعمد المحاضر الي توطئة الموضوع وتلخيصه في نهاية المحاضرة.

دواعي الاستخدام:

تستخدم لتمير المعلومات داخل الفصل أو القاعة الدراسية أو ورش العمل لمجموعة من المتعلمين في وقت قصير توفيراً للوقت .

متطلبات التنفيذ:

- 1- تحضير الموضوع مسبقاً وتحديد النقاط الرئيسية والفرعية فيه.
- 2- إعداد معينات التعليم من السبورة والاقلام والشفافيات وغيرها.
- 3- العمل علي مساعدة المتعلمين علي تدوين الملاحظات والتأكيد علي بعض النقاط.
- 4- اجتناب التحدث بصوت منخفض أو رتيب ، وضرورة التحدث بصوت مسموع وواضح للجميع.
- 5- العمل علي إعداد مقدمة وخاتمة للموضوع مع تلخيص الموضوع.

إجراءات التطبيق:

- 1- مواجهة المتعلمين بطريقة تمكنهم من رؤية الاستماع للمحاضر بوضوح .
- 2- تقديم المحاضرة بالطريقة التي تم إعدادها مع ضرورة التقديم بمقدمة تجذب انتباه الحاضرين لموضوع المحاضرة وتشويقهم لمتابعة المحاضر.
- 3- الاسترسال والتركيز علي جوانب معينة دون الأخرى لابرز قحوي المعلومات المراد توصيلها وتأكيد الجوانب المهمة فيها.
- 4- إعداد ملخص وخاتمة للموضوع المطروح للمتعلمين.

المميزات:

- 1- يمكن للمعلم ايصال أكبر كم من المعلومات لأكثر عدد من المتعلمين وفي أقصر وقت.
- 2- تساعد علي توضيح جزئيات المعلومات المقدمة للمتعلمين بكامل تفاصيلها إذا ماتمكن المحاضر من محاضرتة.

الأمثلة:

يمكن استخدام استراتيجية المحاضرة لشرح أية معلومات أو مهارات في كل الادوار الدراسية بتفاصيلها الدقيقة كلما أمكم ذلك وبمساعدة معينات تعليم متنوعة ويكون ذلك مثلاً عند شرح:

- ١- الجهاز الهضمي في الانسان.
- ٢- التأمين علي المركبات.
- ٣- تبسيط النظريات الرياضية.

ثانيا: العرض-Demonstration

ماذا تعني؟

طريقة تعليم تعتمد بشكل اساسي علي المعلم الذي يقوم بعرض معين أمام المتعلمين بهدف تعليمهم خطوات إجراء عمل شئ ما ، وخاصة تلك المرتبطة بتعليم مهارات يدوية أو عملية أو فكرية معينة والمربطة بالمقررات العملية والمهارية علي وجه الخصوص.

دواعي الاستخدام:

- ١- تنفيذ بعض التجارب في حقل العلوم لتحضير مركبات أو غازات معينة أو تحليل لمكونات مواد معينة.
- ٢- عمل بعض التجارب التي تكون فيها بعض المحاذير أو الخطورة مثل المواد القابلة للاشتعال أو المواد الحارقة أو التعامل مع الاجهزة الكهربائية.
- ٣- بيان وتوضيح بعض التطبيقات للمبادئ والقوانين والقواعد العلمية وفهم المادة النظرية.
- ٤- تعليم المتعلمين كيفية تنفيذ بعض العمليات المهارية اليدوية .
- ٥- إكساب المتعلمين مهارات معينة مثل الملاحظة والدقة والمتابعة.

متطلبات التنفيذ:

- ١- توافر المعامل أو ورش العمل أو المراسم أو الصالات المجهزة علي وجه خاص ، أو توافر المكان المناسب لتنفيذ العرض.
- ٢- توافر المتطلبات الأساسية لتنفيذ العرض مثل الأجهزة والمعدات والخامات والأدوات وغيرها.
- ٣- توافر معينات العرض ومنها : السبورة أو المصورات أو الوسائل أو النماذج الحية أو المصنوعة أو المجسمات أو الصور أو التسجيلات أو الأفلام التعليمية أو الوسائط المتعددة أو أجهزة الحاسوب وغيرها.
- ٤- مراعاة قواعد وشروط السلامة والأمن وبخاصة عند عرض التجارب الخطرة.
- ٥- الملاحظة والمتابعة والتوجيه والمراقبة المستمرة للمتعلمين في مواقع العمل.

إجراءات التطبيق:

- ١- التخطيط المسبق والدقيق لخطوات العرض وتجريب العرض قبل تنفيذه أمام المتعلمين.
- ٢- حصر جميع متطلبات تنفيذ العرض والتأكد من معينات التعليم المستخدمة في العرض وسلامتها.
- ٣- إعداد مكان العرض والتأكد من الإضاءة ومجال الرؤية للمتعلمين .
- ٤- إعداد مذكرات مكتوبة أو رسوم توضيحية أو صور لكل الخطوات وإجرائها أو لبعضها.

المميزات:

- 1- تساعد على تجسيد الأفكار المجردة وتوضيح إجراءات التطبيق بصورة صحيحة.
- 2- تجذب انتباه المتعلمين إذا ما أحسن العرض.
- 3- توفر الوقت للفهم ، وتوضيح المادة النظرية أكثر من مجرد المحاضرة.
- 4- توظيف حواس المتعلم المتعددة.

الأمثلة:

- 1- إجراء تجربة لتحضير غاز معين في مادة العلوم.
- 2- أداء تمرين رياضي في دروس التربية البدنية.
- 3- تشكيل إناء زجاجي أو طباعة على الأنسجة أو عزف على آلة موسيقية وغيرها.

ثالثا: المناقشة الجماعية-Group Discussion

ماذا تعني؟

تنظيم محكم هادف وموجه للحوار والحديث بين الأفراد وهي من الاستراتيجيات الديناميكية التي تملأ الفصل وتبعد الموقف التعليمي عن الرتابة والملل. ومن صورها المناقشة الصفية والمناقشة الجامعية التي قد يديرها المعلم أو قد لا يديرها ولا يشارك فيها ، بل قد يريها أحد الطلاب .

دواعي الاستخدام:

- 1- حث الطلاب على التفكير والتأمل وتنمية مهاراتهم العقلية من خلال تبادل الأفكار ووجهات النظر المختلفة.
- 2- اتخاذ بعض القرارات المتعلقة بخطة عمل او مشروع ما أو حل مشكلة .
- 3- مشاركة المتعلم الايجابية في الانخراط الفعلي في الموقف التعليمي.
- 4- تعليم كل أنماط المحتوى التعليمي من مفاهيم ومبادئ وإجراءات وحقائق.
- 5- تعزيز العلاقات الاجتماعية بين الطلبة من جهة وبين المعلم من جهة أخرى .
- 6- نقل مركز المشاركة الي الطلاب بدلا من المعلم.
- 7- دفع الطلبة للتفكير والبحث والمطالعة والتتبع والتريث واستنتاج الحقائق للموضوع المراد مناقشته.
- 8- التشويق والإثارة لرفع مستوي المدافعية وتعزيز الثقة بالنفس .
- 9- معالجة مشكلة التعامل مع صف كبير الحجم.
- 10- نقل مركز المشاركة الي الطلاب بدلا من المعلم .

متطلبات التنفيذ:

- 1- إعداد مصادر تعليمية ووسائل ومعينات كالخرائط والادوات والصور والنماذج وغيرها لموضوع المناقشة.

- ٢- هيئة سبورات متنقلة توضع قرب كل مجموعة في حالة المجموعات الصغيرة لكتابة النقاط المهمة أو عرض الوسائل.
- ٣- تهيئة الفصل حسب نوع المناقشة أو تغيير وضع المقاعد ، ويفضل أن تكون إما علي شكل حدوة الفرس أو الدائرة الصغيرة في حالة المجموعات الصغيرة.
- ٤- تنظيم جلوس الطالب بحيث يكونون قريبين من بعضهم البعض حتي يتسني لهم النقاش بهدوء.
- ٥- تعزيز مشاركة الطلاب باستخدام اساليب المهمة أو الاسئلة التي تدور حولها المناقشة ، أو بنود استبيان حول قضية معينة.

إجراءات التطبيق :

- ١- تخطيط مسبق لاختيار نوع وأسلوب وطريقة المناقشة التي ستتع.
- ٢- إعداد وتهيئة قائمة بالمصادر التعليمية لتحضير المادة العلمية لموضع النقاش.
- ٣- اعداد مكان يناسب متطلبات طريقة النقاش.
- ٤- تنظيم جلوس المتناقشين بصورة مناسبة لنوع المناقشة (نصف دائرة أو دوائر صغيرة).
- ٥- إشراك جميع الطلبة في المناقشة الجماعية ، أما المجموعات الصغيرة فيحدد لها إما قائد أو منسق لإدارة المناقشة.
- ٦- توزيع الادوار بين الطلبة من حيث تقسيم العمل بينهم قبل إعداد أوراق العمل وتوزيعها.

المميزات :

- ١- تعالج مشكلة التعامل مع صف كبير الحجم.
- ٢- تعزز لعلاقات الاجتماعية وتزيد من لقاء الطلبة الخجولين.
- ٣- ضمان مشاركة الطلبة كافة في المناقشة ، إذا ما أحسن تطبيقها.
- ٤- حصول الطلبة علي رأي معلمهم الشخصي في أفكارهم ومجهوداتهم بشكل فوري.
- ٥- استمتاع الطلبة بدروسهم ، وتشويقهم لموضوع الدرس وإثارة دافعتهم وتعزيز الثقة.
- ٦- تنشيط مشاركة الطلاب والحد من مشاركة المعلم في النقاش.

الإمثلة :

أولاً: المناقشة الجماعية الصفية: Group Discussion

يحدد للمناقشة قائد واحد قد يكون المعلم أو أحد الطلاب ومقرر لتدوين ماتصل اليه المناقشة من آراء وقرارات وترتب المقاعد علي شكل دائرة وتستخدم هذه الطريقة في المناقشة عند وضع خطة عمل أو تجميع آراء حول قضية عامة مرتبطة بالمادة الدراسية مثل: العولمة ، التلوث، الاعلان والمستهلك وغيرها.

ثانياً: مناقشة المجموعات الصغيرة: Small Group Discussion

يتم تقسيم الفصل الدراسي الي مجموعات صغيرة نختار كل منها قائدا يتولي إدارة المناقشة والتحدث باسم المجموعة في النهاية ويمر المعمل بين المجموعات بهدف توحيد الحوار، وفي



نهاية المدة المقرر يتقدم قائد كل مجموعة لعرض وجهة نظر مجموعته وبدون المعلم الاراء ويناقشها مع باقي المجموعة للاتفاق عليها ، ومن المواضيع التي يمكن مناقشتها .
"موضوع مشكلات البيئة وخروج المرأة للعمل والبطالة والعمالة الوافدة والفن الاسلامي والتغذية الجيدة وغيرها".

رابعا : الندوة-Symposium

ماذا تعني؟

عرض موضوع معين وفق تخطيط مسبق واستعداد من كل أعضاء الندوة أو بحث يعدة طالب أو مجموعة من الطلاب لعرض الموضوع أمام الحضور.

دواعي الاستخدام:

مناقشة أو بحث موضوع معين يحتاج لبلورة رؤية من خلال الاطلاع علي اداء بعض المتخصصين أو الحضور.

متطلبات التنفيذ:

- 1- موضوعات مرتبطة بالمقرر الدراسي.
- 2- اجهزة العرض بأنواعها المختلفة مثل: OHP-Data show وغيرها.
- 3- مراجع لتجميع المادة العلمية.
- 4- مسئولون أو متخصصون مثل المديرين وممثلو سوق العمل ، والحرفيون وغيرهم.

إجراءات التطبيق:

- 1- توزع عناصر الموضوع علي الطلبة وتحدد لهم المراجع لتجميع المادة العلمية.
- 2- اختيار قائد أو عريف للندوة.
- 3- يعطي الطلاب الوقت الكافي للقراءة حول الموضوع المحدد للندوة.
- 4- عرض المادة من قبل قائد الندوة.
- 5- استخدام اجهزة العرض لعرض المحاور الاساسية للموضوع أو المقارنات لجداول إحصائية.
- 6- دعوة بعض المهتمين لحضور الندوة والمشاركة بالمداخلات لإثراء النقاش.
- 7- يفسح المجال للمداخلات من قبل الحضور إما شفويا أو كتابة وتقدم لقائد الندوة.

مميزاتها:

- 1- تعزيز مشاركة الطلاب في بلورة الاراء حول الموضوع المطروح .
- 2- تعزيز الثقة بالنفس وإثارة دافعية الطلاب نحو المشاركة.
- 3- تعزيز مهارات الاعداد والقيادة والعرض امام الطلاب.

أمثلة:

قد تفيد الندوة بدعوة مسؤولين أو متخصصين لعرض ومناقشة موضوعات مهمة مثل:

- ١- أسباب سوء التغذية.
- ٢- البدانة.
- ٣- تكنولوجيا التعليم.

ثالثا: المناظرة-Debate

ماذا تعني؟

استراتيجية التعبير الدقيق عن فكرة يراد طرحها مع مراعاة القدرة علي اختيار الالفاظ بدقة والتفكير المنطقي وممارسة الحجة والاقناع للطرف الاخر

أهداف الاستشهاد:

- ١- تعليم الطلاب احترام وجهات النظر المغايرة للراي الشخصي.
- ٢- تبني وجهات نظر مخالفة بين طرفين حول موضوع معين.
- ٣- اكتساب الطلاب مهارة التعبير الدقيق عن الافكار.
- ٤- استقصاء ردود مقنعة حول موضوع معين

متطلبات التثقيف:

- ١- اختيار موضوع ما يصلح لعقد مناظرة ويقبل النقاش للراي الموافق والمخالف.
- ٢- تنظيم معين لتقسيم وجلس أطراف المناظرة.
- ٣- الإعداد الجدي لموضوع المناظرة مع مراعاة الوقت المناسب
- ٤- مراعاة توجيه دعوات للمشاركين في المناظرة من خارج الدراسة.

إجراءات التطبيق:

- ١- ينقسم أعضاء المناظرة الي ثلاث مجموعات مؤيدة ومعارضة وحيادية.
- ٢- تخصيص وقت للبحث والاعداد للمناقشة والمناظرة.
- ٣- تحديد رئيس للجلسة من الطلبة وتوضيح جميع الامور امامة لإدارة المناظرة بالشكل الصحيح ولمتابعة التقييد بالقواعد بالشكل المطلوب.
- ٤- اختيار متحدث رئيسي ليقود الاراء الموافقة وآخر للاراء المعارضة.
- ٥- اتاحة الفرصة للطلبة لتوجيه الاسئلة ولمناقشة الاعضاء حول ارائهم .
- ٦- ترتيب مراحل المناظرة من حيث طرح المقترحات والمناقشة الحرة والمفتوحة.
- ٧- التصويت وأخذ الاراء.

مميزات المناظرة:

- ١- دعم مهارات الاتصال الرئيسية عند عرض موضوع ما .
- ٢- إفساح المواقع الريادية أمام الطلاب.
- ٣- تمكين الطلاب من دعم مهارات الاعداد بشكل مدروس.

٤- دعم العمل الجماعي.

٥- تعزيز الثقة في النفس وإثارة دافعية للمشاركة.

أشياء:

استخدام طريقة المناظرة في مواقف تعليمية مخطط لها لقضايا عامة:

١- مشاركة المرأة في الحكم.

٢- تفضيل الاغذية الطازجة والمجمدة.

٣- حملات الترويج التجارية.

رابعاً: الاسئلة والأجوبة- Questions & Answers

ماذا تعني؟

إحدي الوسائل الادراكية التي تعمل علي تنشيط المعلومات في ذهن المتعلم واسترجاعها والافادة منها بطريقة فعالة وهذه الاستراتيجية يستخدمها المعلم أو المتعلم لكي يتواصل مع المادة العلمية المقررة في الكتاب المدرسي بما يحقق أهداف الدرس ويصل بالمتعلم الي الفهم واستيعاب المادة العلمية .

لماذا تستخدم؟

- ١- تنشيط المعلومات في ذهن المتعلم واسترجاعها والاستفادة منها بطريقة فعالة فهي تؤكد صحة ماخزن عند المتعلمين في مجال مستوي المفاهيم في الذاكرة.
- ٢- تحفز المتعلمين علي استقصاء معرفة جديدة من مصادر مختلفة .
- ٣- تساعد المتعلمين علي التفكير والتوصل الي طرح الحلول المناسبة معهم.
- ٤- تجذب انتباه المتعلمين الي الافكار المهمة في المادة الدراسية .
- ٥- تلخص المادة الدراسية في اسئلة وتفتح باب المناقشة .
- ٦- تثري عملية التعليم وتزيد من دافعية المتعلم للتعلم وحب الاطلاع بطريقة فعالة ومنظمة .
- ٧- تقيس أهدافا مختلفة وتنمي عمليات عقلية متنوعة.
- ٨- تقلل تكرارات الفشل في استجابات الطلبة ، وتزيد احتمال دخولهم في المناقشة.

متطلبات التقييم:

- ١- إعداد الاسئلة بدقة من حيث النمط والمحتوي والمستوي.
- ٢- ربط الاسئلة بالاهداف ومستوي الطلاب والزمن المتاح.
- ٣- صياغة الاسئلة صياغة خالية من الازغاء اللغوية والعلمية.
- ٤- مراعاة الفروق الفردية لدي المتعلمين عند طرح الاسئلة.
- ٥- تدرج الاسئلة من السهل الي الصعب ومن المباشر الي غير مباشر

إجراءات التطبيق:

يتطلب الإعداد للموضوع بشكل جيد وإعداد الاسئلة بصورة متسلسلة تؤدي الي تحقيق الهدف مع ملاحظة النقاط التالية:-

- ١- الابتعاد عن التقليل من شأن إجابات الطلبة أو تجاهلها.
- ٢- اعطاء الوقت الكافي للإجابة.
- ٣- تجنب الاسئلة التي تتضمن إجابات (نعم) (لا) والاسئلة التخمينية والمركبة والغامضة والتلقينية التي تلقن الإجابة .
- ٤- أن تقود الاسئلة الي تحفيز وإثارة الطلبة للتفكير العلمي.
- ٥- التغيير والتنوع في اسلوب صياغة الاسئلة وإعدادها لكسر الملل في الموقف التعليمي .
- ٦- الابتعاد عن الارتجالية في طرح الاسئلة.

المميزات:

* وهي نفس ماتم ذكره لاحقا من دواعي لاستخدامها .

الأمثلة:

- ١- أن يبدي رأية في مدي إمكانية الاعتماد علي سلة العملات في بيع وشراء النقط.
- ٢- أن يفسر الطالب اسباب تركز الضباب في بعض مناطق الساحلية.
- ٣- أن يكون جملة إعرابية بها المبتدأ والخبر والمضاف والمضاف اليه في أن واحد.

****مواصفات السؤال الجيد:**

كثيرا ماتوجه الاسئلة للطلاب بشكل مباشر في صورة اسئلة متنوعة من دون امعان النظر فيما إذا كانت هذه الوسائل مقياسا صالحا وكافيا يمكن الاعتمادعليه فوسائل التقويم التي يستخدمها المعلمون لابد ان تتضمن بعض الشروط الاساسية لاعتماها كاساس لمواصفات السؤال الجيد لذا ينبغي علي المعلمين أن يدرسوا مختلف وسائل التقويم دراسة ناقدة ومكانها ليس في العرض كي يكون باستطاعتهم استخدامها في حالة ثبوت صلاحها ، أو رفضها في حالة وجود وسائل أخرى أكثر ملاءمة لتحقيق مايصيرون إليه ، لذا فإننا نورد أدناه أهم القواعد أو المواصفات التي لابد من أتباعها في إعداد السؤال الجيد ، علي النحو التالي:-

أولا: صياغة السؤال

حيث تعتمد علي المعلم بشكل مباشر من خلال إظهار فنة الشخصي في إعداد السؤال الجدي وتتاثر بقدرة الخاصة علي الابتكار وتمثل العناصر التالية ضرورة اوضع أي سؤال جيد.

- ١- إحكام المعلم لمحتوي المادة الدراسية المقدمة إحكاما جيدا، واستفراغ المحتوي الجزئي الخاص الذي يدور السؤال حولة.
- ٢- الإدراك الدقيق من المعلم للهدف السلوكي المتوخى من إعداد السؤال وربطه بالمحتوي المعطاة للمتعلم.
- ٣- الإدراك الواعي لخصائص السن (الفئة العمرية) الذي يوجه له السؤال.
- ٤- إدراك الغاية من طرح السؤال ، أي النتائج المتوخاة بلوغها من طرح السؤال.

- ٥- مراعاة صياغة السؤال بشكل واضح ومركز في حالة طرح السؤال موضوعية سواء كانت حرة قصيرة أو مفيدة بحيث لا تحتمل سوي جواب واحد صحيح ، وهنا يتطلب من المعلم التركيز علي نقطة واحدة من دون تشعب كي لا يصبح السؤال مشتتا.
- ٦- وغالبا ما تنقسم الأسئلة الموضوعية الي قسمين أساسيين هما:-
- أ- الأسئلة ذات الإجابات الحرة القصيرة ، وهي علي نوعين وهما:
- ١- أسئلة مفتوحة:
- مثل : ما اسم مؤلف كتاب " الحيوان "؟ أو في أي عام وقعت معركة اليرموك؟
- ٢- بشكل جمل ناقصة:
- مثل : اسم مؤلف كتاب " الحيوان " يدعي.....، وقت معركة اليرموك عام.....
- ٣- أسئلة مغلقة :
- وهي تشمل:
- ١- أسئلة الصواب والخطأ ، وهي معروفة وتتحمل إجابة واحدة إما صحيحة أو خاطئة.
- ٢- الأسئلة متعددة الاختيار ، وهي تتحمل إجابة واحدة أو ربما أكثر من إجابة بحسب الأقرب للمفهوم الصحيح.
- ٣- أسئلة المطابقة وهي من النوع الذي يتم المطابقة بين قائمتين والتواصل بين المعاني والتعريفات وغيرها.
- ثانيا : طبيعة السؤال الموجه:
- حيث ينبغي للمعلم مراعاة الأمور التالية:
- ١- أن يدرك طبيعة السؤال المصاغ فيما إذا كان شفها أو كتابيا أو عمليا.
- ٢- أن يستدرك نوعية الأسئلة المفضلة طرحها فيما إذا كانت إنشائية او موضوعية وفيما كانت ذات إجابات محددة أو حرة.
- ثالثا: مواصفات الأسئلة الشفهية الموجهة للطلاب ضمن الموقف التعليمي:
- أهم مواصفاتها ، أنها:**
- ١- تترك الحرية للمتعلم في الإجابة عليها من دون تحديده في نطاق ضيق بل تترك له التحرر الفكري كلما أمكن ذلك .
- ٢- تظهر قدرة المتعلم علي التنظيم والربط بين المعاني واستدكار الجواب بسرعة.
- ٣- تقيس النواحي السلوكية التي ربما تعجز باقي أنواع الأسئلة عن قياسها مثل : الصوتيات والإلقاء والخطابة.
- ٤- توجة أنظار المتعلمين إلي فهم عام المحتوي المطروح.
- ٥- تنمي قدرة المتعلم علي الإبقاء فيتخلى عن الخجل ويتمرس بفنون المناقشة.

خامسا: الحوار - Dialogue

ماذا تعني؟

توليد الأفكار واستجوار استجابات المتعلمين عن طريق طرح سؤال واستلام الإجابة ، وتستمر العملية إلي أن يصل الطالب إلي مرحلة اليقين بعد الشك ، وهي طريقة فاعلة وغنية تحفز الطلبة علي إطلاق أفكارهم والتعبير عنها.

دواعي الاستخدام:

- 1) التشويق وشد انتباه الطلبة لفترة طويلة.
- 2) مساعدة الطالب علي التوصل الي النتيجة المطلوبة عن قناعة.
- 3) تنمية مستويات عقلية عليا أهمها التحليل والاكتشاف والاستنتاج .
- 4) تعزيز التفاعل بأنواعه بين المعلم والطلبة في الموقف الفعلي.

متطلبات التنفيذ:

- 1- تهيئة الموقع المراد تطبيق الحوار فيه.
- 2- التوازن في توزيع الأدوار بين المعلم وطلابه في إدارة الحوار.
- 3- المعرفة التامة بالأسئلة الجيدة وأغراضها ومستوياتها وكيفية استعمالها.
- 4- التفكير والأمل والتروي في الاستجابات.
- 5- تحتاج إلي وقت طويل لتحقيق الأهداف من الأسئلة.

إجراءات التطبيق:

- 1- تنظيم وضبط الاسئلة المطروحة من حيث نمطها وعددها كي تؤدي النتيجة المتوخاة .
- 2- مراعاة التوازن في توزيع الادوار بين المعلم والطلاب في إدارة الحوار.
- 3- طرح أسئلة التفكير التي يستدعي وجهات نظر مختلفة .
- 4- إثارة التساؤلات من قبل المعلم وإدارة الحوار وربطه بالدروس السابقة.
- 5- طرح الاسئلة السائرة.

المميزات:

- وهي نفس ماتم ذكره سابقا من دواعي لاستخدامها .

أمثلة:

تعرف الرأي العام حول قضية ما مثل:

- 1- التدخين.
- 2- السمرة ومشكلات المراهقة.
- 3- التدوق والنقد في الأدب والفنون.

استراتيجيات تعليم التفكير

وهي من الاستراتيجيات الكبرى ، والتي لا بد من التركيز

عليها

عند تخطيطنا لأ موقف تعليمي

مشهوم التفكير :

هو نشاط عقلي يعكس فيه الانسان الواقع بطريقة مختلفة عما يحدث عندما يتعرض لمثير يتم استقبالة عن طريق الحواس ، حيث يسعى للبحث عن المعني ، ويتطلب التوصل إلية تأملا وإمعانا للنظر في مكونات الموقف أو الخبرة التي يمر بها الإنسان.

استراتيجية تعليم التفكير:

هي تنظيم مخطط له بيئيا ومعرفيا يساعد علي التفاعل النشط بين القدرات الذهنية والمتغيرات البيئية والمعرفية ليعطي إنتاجا غير عادي تتقبله جماعة ما لفائدة ما.

أهداف تعليم التفكير:

1- تغيير أهداف التربية الحديثة ، إذ لم يعد هدفها معرفيا فقط ، بل اصبح في مقدمة أهدافها مساعدة المتعلم علي مواجهة المتغيرات وحل المشكلات ، لأن تعليم التفكير يؤثر بشكل جيد في العديد من النواحي مثل: تكوين تقدير ذاتي إيجابي عند الطلبة وتحسين التفكير لتباعدي (Diverison Thinking (أسئلة مفتوحة) وترفع مستوى الإبداع.

2- التفكير ضرورة حيوية لزيادة الإيمان واكتشاف نوااميس الحياة وسنة الكون وقوانين الطبيعة وتذليلها لسعادته والاستدلال علي عظمة الخالق.

3- التركيز علي المهارات الساسية التي تشكل فاعلية الإنسان في الحياة وتفاعلها معها من حيث : الاتصال وحل المشكلات والتحليل والتركيب وغيرها ، حتي أن الدول المتقدمة اصبحت تنادي باستكمال ثلاثية: القراءة Reading، والكتابة Writing والحساب Arithmetic، والرابعة وهي التفكير والاستنتاج والاستدلال Reasoning.

4- التفكير الفعال هو المحور الرئيسي في عملية استيعاب وفهم كل المواد الدراسية التي يتفاعل معها الطالب في المدرسة.

5- إن التفكير يمنح الطالب متعة من خلال إثارة الامثلة التي تحتاج الي نوع من التأمل والتحليل ، كما هي في الألغاز والألعاب العقلية والمسابقات وكلما زادت متعة الطالب في الصف ارتفع مستوي تفكيره وتحصيله .

6- أن التفكير الفعال لاينمو تلقائيا ، بل يتطلب تعلمنا هادفا منظما ومرانا مستمرا حتي يمكن أن يبلغ أقصى مدي له.

- ٧- تعليم التفكير يزود المتعلمين بدوافع داخلية تفوق في فعاليتها الدوافع الخارجية .
٨- المساهمة في تحسين الصحة النفسية للمتعلم من خلال سحد الحاجات المتأصلة فيه.
٩- زيادة حيوية الطلبة في تنظيم المواقف والتخطيط.

مهارات عمليات التفكير:

مهما يكن نوع التفكير ونمطة وخطواته ، فإن هناك قواسم مشتركة في المهارات التي تتحقق بها تلك الانماط من التفكير ، وفيما يلي نستعرض أهم مهارات التفكير.

١. مهارة التصنيف:

القدرة علي تصنيف الاشياء أو المعلومات وفق خصائص معينة في فئات محددة ، وفي المقررات الدراسية الكثير من المعلومات التي يمكن تدريب الطالب علي تصنيفها في اشكال متعددة ، علي النحو الاتي.

مثال:

أ- تصنيف الأعداد إلي أولية: ١، ٧، ١١، ١٣

ب- تصنيف الأعداد إلي زوجية: ٢، ٤، ٦، ٨

ج- تصنيف الكلمات إلي أفعال مضارعه يتسلق، يمشي، يعدو.

٢. مهارة الترتيب:

القدرة علي ترتيب المعلومات وفق معيار معين، علي اساس الشكل أو الحجم أو الفائدة أو الخطورة وغيرها.

مثال:

أ- ترتيب الأحجام من الأكبر إلي الأصغر.

ب- ترتيب محتوى الموضوع إلي فقرة أو عبارة أو كلمة ، أو حرف.

٣. مهارة المقارنة:

القدرة علي إدراك أوجه الشبة وأوجه الاختلاف ماديا أو معنويا بين الاشياء أو المعلومات.

مثال:

أ- المقارنة بين الأشكال الهندسية.

ب- المقارنة بين الخلية الحيوانية والخلية النباتية.

ج- المقارنة بين معنويات الجيوش المنتصرة والمنهزمة.

د- المقارنة بين الجوانب الانفعالية للشخص السوي والشخص المصاب بمرض نفسي.

٤. مهارة التمييز:

القدرة علي تمييز شئ ما أو معلومة من بين عدد من الأشياء أو المعلومات بسبب خاصية معينة تتمتع بها .

مثال:

التمييز بين الحقائق والاراء فالحقيقة مثل الارض كروية ، أما الرأي مثل الحياء البسيطة أفضل من الحياة المعقدة.

٥- مهارة الاستدلال :

وهو انبثاق حكم أو قضية من حكم أو قضية أخرى.

مثال:

أ- الكل أكبر من الجزء ، نستطيع أن نستدل من هذه المعلومة مباشرة أن البحرين أكبر من المنامة مثلا ، والمدرسة أكبر من الصف.

ب- علي طالب مجتهد ، نستطيع أن نستدل منها علي أن عليا من المتوقع أن ينجح.

٦- مهارة التمثيل:

وهي تحويل المعلومة إلي أشكال متعددة علي أن تكون المعلومة قابلة لذلك وهي قدرة تفصح عن استيعاب المعلومة استيعابا تاما لكي يستطيع المتعلم أن يعيد بناءها في شكل آخر.

مثال :

أ- تحويل نص قابل لتصنيف المحتوي إلي جدول.

ب . تحويل المعلومات إلي إحدائيات أو عكس ذلك.

٧- مهارة التلخيص:

وهي القدرة علي استيعاب النص أو الموضوع ، ومن ثم تلخيصه مع المحافظة علي الفكرة العامة وهي مهارة تفصح عن القدرة علي التركيز وإعادة بناء المعلومة.

أو لا :التفكير الإبداعي: Creative Thinking

ماذا نغني؟

هو نشاط عقلي مركب وهادف توجهة رغبة قوية في البحث عن حلول أو التوصل لنتائج اصيلة لم تكن معروفة سابقا ويتميز التفكير الإبداعي بالشمولية والتعقيد لأنه ينطوي علي عناصر معرفية وانفعالية وأخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة* وهو الأسلوب الذي يستخدمه المتعلم في إنتاج أكبر عدد من الأفكار حول المشكلة التي يتعرض لها (الطلاقة الفكرية) ويصف هذه الأفكار بالتنوع والاختلاف (المرونة) وعدم التكرار أو الشيع (الأصالة)**

دواعي الاستخدام:

١- استغلال القدرات الإبداعية في حل المشكلات.

٢- زيادة وعي المتعلم بما يدور حوله.

٣- استثمار الحد الاقصى من القدرات الذهنية لدي المتعلم.

٤- تطوير وتقدير الذات والثقة في نفس المتعلم.



٥- تحسين التحصيل الدراسي وترسيخ خطوات البحث العلمي .مساعدة المتعلم علي معالجة القضايا بطرائق مختلفة.

متطلبات التشغيل:

- ١- توفير بيئة صفية تسودها الحرية الفكرية والأمن المعرفي والتسامح.
- ٢- احترام المعلم لاستجابات الطلاب .
- ٣- إعداد المحتوى المناسب لاستثمار الطاقات الإبداعية .
- ٤- إعادة النظر في ترتيب البيئة التعليمية (المادية علي وجه الخصوص) بشكل يشجع الطلاب علي الانتعاش والتفاعل ويشعرهم بأنهم في بيئة متجددة من حيث التعلم والبيئة المادية.

إجراءات التطبيق:

- ١- تحديد الموضوع أو المثير المراد طرحه.
- ٢- طرح الاسئلة المفتوحة والمحددة.
- ٣- حث الطلبة علي إعطاء استجابات كثيرة ومتنوعة.
- ٤- استخدام أدوات متعددة من طرائق التفكير الإبداعي (العصف الذهني).

المميزات:

- ١- ترسيخ تقدير الذات والشعور بالمسئولية .
- ٢- سهولة التطبيق والممارسة.
- ٣- إشباع حاجة الفضول لدي المتعلم وحب الاطلاع. إضافة إلي جميع ماورد من دواع لتعليم التفكير .

الأمثلة:

يمكن تطبيق هذه الاستراتيجية من خلال معظم المقررات وذلك من خلال حصر المفاهيم والعلاقات القائمة بينها في الموضوع ومن خلال التخيل الخارج عن المألوف وبخاصة في الفنون.

دعني أجرب دعني أتعلم من الخطأ سأحاول مرة

أخري ، دعني أتقبل النقد لأتعلم منه

مهارات التفكير الإبداعي:

١- الأصالة- Originality:

المقصود بها الجدة والتفرد ، أي أن يكون الناتج اصيلا وغير مسبوق ، وتعتبر هذه المهارة عنصرا اساسيا في التفكير الإبداعي ، وتقاس بكمية الاستجابات غير الشائعة أو المألوفة كإنتاج أفكار جديدة أو حل مشكلة بطريقة ما أو خلق علاقة جديدة بين شيئين أو تداعيات لكلمات نادرة في اختيار لتداعي الكلمات وغير.

٢- الطلاقة - Fluency:

وهي القدرة علي إعطاء حلول كثيرة لمشكلة ما، أو توليد عدد من الأفكار عند الاستجابة لمثير معين ، مع سرعة وسهولة توليها.
اشكال الطلاقة:

- أ- **طلاقة الكلمات:** وتشير هذه الطلاقة إلي سرعة التفكير فإعطاء كلمات متعددة في نسق معين. مثل ذكر الكلمات التي تدل علي الفرح أو الحزن أو التي تبدأ بحرف معين أو تنتهي بحرف معين.
- ب - **طلاقة التبادلي:** وهي الإنابة بكلمة يستدعيها المثير أو مرادفة لكلمة ما، أو إنتاج أكبر عدد من الكلمات التي تتوافر فيها شروط معينة تستدعي لفظها.
- ج- **طلاقة الأشكال :** وهي تشير إلي القدرة علي إضافة مايمكن إلي اشكال معينة لتعطي اشكالا أخرى لها معني.
- د- **طلاقة التفكير :** تعتمد استدعاء أكبر عدد من الأفكار في زمن محدد تتعلق بحل قضية أو مشكلة ما (بدائل متعددة).

٣- المرونة Flexibility:

هي القدرة علي توليد افكار متنوعة ولكنها ليست متعددة ، بحيث تحول مسار التفكير بحسب متطلبات الموقف (أفكار تلائم الموقف) ، فالاهتمام ينص علي تنوع الأفكار وليس علي كميتها وتقسيم المرونة إلي عدة صور منها:

- أ- **المرونة التلقائية :** وهي القدرة علي إعطاء استجابات بسرعة وتلقائية.
- ب- **المرونة الكيفية:** وهي القدرة علي تعديل السلوك لمواقف قضية ما.
- ج- **المعاسية تجاه المشكلان** وهي دقة الملاحظة وسرعتها بحيث يدرك الفرد العيوب والنواقص وطبيعة المشكلة في المواقف الحياتية التي يواجهها.
- د- **التفاسيل:** وهي القدرة علي التحليل وزيادة مساحة الخبرة ، أو المعرفة أو المعلومة التي يتعرض لها المتعلم من خلال ربط ذلك بخلفيته المكتبية.
متطلبات تنمية التفكير الإبداعي:
 - ١- بيئة فزيقية مناسبة تشكل تنظيم المقاعد مثلا.
 - ٢- توافر مصادر معرفية متنوعة ووسائط تعليمية متعددة مثل OHP-Datahow وغيرها.
 - ٣- توفير بيئة صفية تسودها الحرية الفكرية والأمن المعرفي والتسامح.

العوامل المؤثرة في التفكير الإبداعي:

*من العوامل المؤثرة في التفكير الإبداعي

- ١- احترام افكار الطلبة.
- ٢- تقديم فرص مناسبة للتعلم الذاتي.
- ٣- توفير جو يسوده حب التعلم الذاتي.
- ٤- توجيه المتعلمين إلي مصادر المعرفة وتعريفهم بالمبدعين.
- ٥- إعطاء الفرصة لكافة الإجابات .
- ٦- توسيع الفروق الفردية بين المتعلمين والتشجيع علي الاختلاف في توليد الأفكار وعرضها.
- ٧- التركيز علي طرح الاسئلة المفتوحة.
- ٨- مساعدة المتعلمين علي تعرف الخطأ.
- ٩- إشراك المتعلمين في اتخاذ القرار.
- ١٠- عدم احتكار المعلم وقت التدريس لصالح آرائه.
- ١١- تعزيز استجابات الطلبة وتشجيعهم وحثهم علي التفكير.
- ١٢- إتاحة الفرصة للمتعلمين للقيام بواجبات مفتوحة تتيح لهم الحد الأقصى من البحث والاستقصاء .

تدريبات علي تنمية التفكير الإبداعي:

• من أهم التدريبات والطوائق في تنمية التفكير الإبداعي مايلي :-

- ١- **العلاقة القسرية:** وتقوم هذه الطريقة علي افتعال علاقة قسرية بين شيئين أو فكرتين أو معلومتين علي شرط الأ تكون هنالك علاقة بينهما في الأصل مع دعوة المتعلمين إلي إيجاد علاقة حتي لو كانت غير واقعية.

مثال : ايجاد العلاقة بين البر والبحر أو السماء و الارض.

- ٢- **طريقة القوائم:** وهي مجموعة من الاسئلة التي تشمل إجاباتها عددا من المعلومات علي أن يكون لكل سؤال من هذه الاسئلة قابلية للتعديل أو التغيير في موضوع أو فكرة أو شيء ما.

مثال:

فيم يمكن أن نستخدم المولد الكهربائي؟ أو ماذا يمكن أن نضع من علبة ماء فارغة؟

- ٣- **تأليف الإشتات:** وهي طريقة التعامل مع الشيء من خلال جعل المؤلف غير مألوف،

ويشمل الآتي:

- أ- **السمائل الشخصي:** هو نوع من التقمص كأن يعتبر المتعلم نفسه علي سبيل المثال كقلب إنسان أو بكرياسة ويتحدث عن مشاعرة أو يسأل المعلم ماذا سيشعر لو حدث كذا وكذا؟

ب- التماثل الرمزي: كتشبية الشباب بالربيع وسرد الخصائص المشتركة . وتشبية الصباح بالحياة والغروب بنهاية الحياة وغيرها.

ثانيا: حل المشكلات

ماذا تعني؟

عبارة عن موقف تعليمي يسعى لتحقيق هدف يصعب تحقيقه لوجود عوائق أمامة مما يستدعي من الفرد اجتياز هذه العوائق باكتشاف وسائل مناسبة وتحقيق الهدف ""أي بمعنى آخر مشكلة بحاجة إلي حل "".

دواعي الاستخدام:

- 1- تنمية القدرة علي مواجهة المشاكل.
- 2- تنمية الشعور بالقدرة واحترام الذات.
- 3- تنمية القدرة علي التفكير المبدع المستقل.

متطلبات التنفيذ:

1- تهيئة الموضوع أو الموقف الغامض الذي يتضمن إشكالية معينة ، من خلال إعداد الوسائل التعليمية والوسائط التعليمية بشكل مسبق مثل: الانترنت والملخصات OHP-Datashow وغيرها.

- 2- تهيئة جو صفي يشجع علي الاستقصاء الحر.
- 3- تهيئة بعثة صفة منظمة من حيث المقاعد وفرص المناقشة الجامعية.
- 4- تزويد المتعلم بتوجيهات تساعد علي تنظيم التفكير.
- 5- تشجيع المتعلم علي زيادة إنتاجية الأفكار.
- 6- الإثارة وعوامل التشويق.

إجراءات التنفيذ:

- 1- تحديد المشكلة والتأكد علي الحاجة إلي حلها.
- 2- جمع البيانات والمعلومات حول المشكلة من الطلاب.
- 3- اختيار البيانات المناسبة الصالحة والمناسبة.
- 4- تحديد الحلول الممكنة عن طريق تحليل البيانات وتفسيرها.
- 5- تقويم الحلول ومدى مناسبتها وكفايتها.
- 6- وضع الحل بعد اختيار موضوع التنفيذ

المميزات:

- 1- تنمية القدرة علي الاعتماد علي الذات في مواجهة المشكلات بشكل يومي.
- 2- تنمية التفكير العلمي لدي المتعلم.

الإشكلة :

يمكن تضمين هذه الاستراتيجية في كثير من المواقف التعلمية ومنها:

- 1- في مادة العلوم مثلاً، يمكن طرح مشكلة حول كيفية ترشيد استهلاك المياه في الزراعة.
- 2- في مادة الاجتماعيات مثلاً، يمكن طرح مشكلة حول كيفية تقليل درجة الحرارة في رقعة جغرافية محددة.

ثالثاً: التفكير الناقد- Critical Thinking

ماذا تعني؟

نشاط عقلي يقوم علي استخدام قواعد الاستدلال المنطقي والقواعد التي تتضمن عددا من المعايير يتم الحكم علي ضوئها بوساطة الأدلة الموضوعية والتوصل لإلي النتائج بمنتهي الدقة والحذر.

دواعي الاستخدام:

- 1- تمكين الطلبة من التفسير الصحيح لما يطرح من إشكالات.
- 2- مساعدة الطلبة علي التقويم السليم للفكر الذي يمارسونه.
- 3- مساعدة الطلبة علي مراقبة تفكيرهم وضبطه وبالتالي تكوين أحكام أكثر دقة حول موضوع ما.
- 4- زيادة درجة إتقان الطلاب للمحتوي الدراسي.
- 5- تحويل اكتساب المعرفة من عملية خاملة إلي مشاط عقلي متقدم.

متطلبات التنفيذ:

- 1- محتوى مناسب للنقد.
- 2- توافر الحرية والتسامح في غرفة الصف.
- 3- توافر مصادر المعرفة وتنوعها.

إجراءات التنفيذ:

- 1- تحديد النص أو الموقف المراد نقده.
- 2- تحديد الفكرة الرئيسية في النص أو الموقف.
- 3- تعيين المفاهيم والآراء الواردة في الموضوع.
- 4- تنظيم المعلومات والخبرات التي وردت في النص أو الموقف ، ويطلب من المتعلمين تفكيك النص والتمييز بين الحقائق والآراء وطرح التساؤلات والتفسيرات عن مدي صدق المعلومات ومصداقيتها في ضوء معايير محددة .

المصيراته:

- 1- يزيد في إقبال الطلبة علي التعليم لما تضيفه العملية من إثارة وتحدي.
- 2- يدرّب الطلبة علي ممارسة مواقف طبيعية يمكن نقلها الي مواقف أخرى في الحياة.
- 3- زيد فعالية المعلم والمتعلم في الصف.

الإسئلة

يمكن تطبيق الاستراتيجية في المواقف التالية:-

- ١- تحليل ونقد موضوع أدبي.
- ٢- تحليل ونقد الميزانية العمومية لأحد البنوك التجارية.
- ٣- تحليل ونقد معدل الفائدة علي القروض.

رابعاً: التفكير الاستقصائي - Inductive Thinking

ماذا تعني؟

استراتيجية تضع الطالب في موقف يجعله يبذل جهداً عقلياً ويطلب منه الاعتماد علي نفسه في الوصول الي الحقائق والأفكار من خلال تقصي الحقائق والمعلومات والتجارب بخطوات البحث العلمي للوصول إلي تعميم أو فكرة أو مبدأ معين ""أي بمعنى آخر الانتقال من الجزء إلي الكل "".

دواعي الاستخدام:

- ١- مساعدة الطالب علي إتقان استخدام أدوات المعرفة.
- ٢- تشجيع الطالب علي المشاركة في الحوار والمناقشة.
- ٣- مساعدة الطالب علي تنمية الأفكار وتطوير المهارات العقلية.
- ٤- خلق وإعداد باحثين جدد.
- ٥- ثبات المادة التعليمية في البناء المعرفي لدي الطالب.

متطلبات التنفيذ:

- ١- جو حر محفز علي تقصي الحقيقة.
- ٢- توافر المصادر المعلوماتية والمعرفية وتنوعها.
- ٣- بيئة مناسبة للحوار والجدل (الحرية المسؤولة).

إجراءات التنفيذ:

- ١- تعريف المتعلمين بطبيعة للمشكلة.
- ٢- تحديد المشكلة وصياغتها بطرح الاسئلة المناسبة حولها بصورة شفوية أو من خلال أوراق العمل.
- ٣- اختيار صحة الفرضيات والحلول المقترحة والإجابات من خلال المناقشة .
- ٤- توجيه المعلم للطلبة إلي عدد من المصادر والمراجع المتصلة بالمشكلة المطروحة المطلوب استقصاؤها.
- ٥- توجيه الطلبة إلي الاستفادة من نتيجة الاستقاء من تعميمات واستنتاجات.
- ٦-

المميزات:

- 1- تساعد علي عملية التذكيز وبقاء المعلومة مدة طويلة.
- 2- تركز علي الطالب وتعدده شريكا ومسؤولا عن التعلم .
- 3- تطور احترام الذات وتشجيع علي حب الاطلاع.
- 4- تتضمن نوعا من الإثارة والاعتماد علي النفس.
- 5- تجعل من المعلم موجهها ومنظما لعملية التعلم.

الأمثلة:

يمكن توظيف هذه الاستراتيجية في كل المواد الدراسية من خلال اسئلة محددة يطلب من المتعلمين البحث عن إجابات محددة لها ، من خلال الرجوع إلي مصادر المعرفة والمعلومات ، أو إجراء التجارب التي لها علاقة بالاسئلة أو المشكلة المطروحة علي النحو الاتي:-

- أ- استنارة تفكير الطلاب بخطوة بخطوة للوصول لقانون أو قاعدة رياضية للتعرف علي مساحة المثلث أو المعين أو المربع.
- ب-مناقشة الطلاب خطوة بخطوة حول بناء تصور كامل لتنفيذ بحث علمي حول " مدي إمكانية زراعة نبات الطماطم باستخدام تركيزات مختلفة من مياة البحر المخفف".

خامسا: التفكير الاستدلالي (الاستنباطي) Deductive Thinking

ماذا تعني؟

استراتيجية تضع الطالب في موقف يجعله يعتمد علي نفسه ، من خلال توظيف قدراته العقلية للوصول إلي نتيجة أو حل معين لمشكلة ما واتخاذ قرار من خلال قوانين وقواعد محددة "أي بمعنى الانتقال من الكل إلي الجزء".

دواعي الاستخدام:

- 1- تنمية التفكير العلمي لدي الطلاب.
- 2- رفع مستوى تحصيل الطلاب وثبات المعرفة لديهم

متطلبات التنفيذ:

- 1- نصوص أو معلومات مناسبة للتفكير المنطقي (القياس والاستقراء)
- 2- قضايا جدلية.
- 3- تعليم قواعد معينة.

إجراءات التطبيق:

- 1- طرح قاعدة عامة أو قانون علمي.
- 2- مناقشة الطلبة في الجزئيات التي تنطبق عليها القاعدة العامة.

٣- الطلب من الطلبة تطبيق القاعدة في مواقع مختلفة.

٤- القياس أو الاستقراء

المميزات:

- ١- سهولة التطبيق وتحفيز الطلبة علي المشاركة.
- ٢- إمكانية تطبيقها في كل المواد الدراسية.
- ٣- انسجامها مع معطيات التفكير السليم ، وتعتبر منهجا من مناهج التفكير.

الأمثلة:

يمكن تطبيق الاستقراء والقياس في الموضوعات التي تحكمها قواعد معينة

مثل:

- أ- كان واخواتها وإن وأخواتها في اللغة العربية.
- ب- تطبيق القوانين في الرياضيات أو المحاسبة.

سادسا : العصف الذهني-Brain (Ideas) Storming

ماذا تعني؟

تقنية لحل المشكلات ، تستخدم لجمع عدد كبير من الأفكار والحلول في وقت محدد (٥ - ١٥ دقيقة) ، وهي من أبرز الواثق في تنمية التفكير الإبداعي ، وفي هذه الطريقة يطلب إلي المتعلمين أن يطرحوا أي فكرة أو أجابة أو معلومة حوق قضية ما من دون تردد أو قيود علي الإطلاق ، وتقوم هذه الطريقة علي كم الأفكار المولدة والذي يؤدي بالتالي إلي كيف بعيدا عن إصداء الأحكام علي الأفكار .

دواعي الاستخدام:

تستخدم عندما تكون هناك مشكلة حقيقية بحاجة إلي حل ، وتقدم الطلبة العديد من الحلول ، الكمية والتوعية وصولا لتحقيق الهدف وحل المشكلة.

متطلبات التنفيذ:

- ١- يتم تهيئة الموضوع أو المشكلة المناسبة لعصف ذهن الطلاب وتوليد الأفكار حولها.
- ٢- صياغة المشكلة في سؤال محدد وواضح للجميع.
- ٣- تهيئة الطلاب للموضوع أو المشكلة بإجراء عصف ذهني تجريبي.
- ٤- تشجيع الطلبة علي تحديد المصطلحات التي تعبر عن المشكلة ، دون التقليل من إجاباتهم أو توبيخهم أو التدخل في نمط الإجابات.
- ٥- تكتب كل الحلول والمقترحات من قبل أحد الطلاب أو المعلم نفسه علي سبورة منفصلة أو لوحة ورقية بغية عرضها أمام الجميع أولا بأول.

مميزاتنا:

- 1- تقدم الاستراتيجية حلولاً إبداعية من قبل الطلبة ، وتشجيعهم علي توظيف ملكاتهم الإبداعية.
- 2- يشارك فيها معظم أو جميع الطلبة وتشجيع علي العمل الجماعي
- 3- تعتبر الاستراتيجية جزءاً من العملية الإبداعية.
- 4- تستخدم خبرة الطلبة ومعلوماتهم المتنوعة في توليد افكار جديدة .
- 5- تعزز ثقة الطالب بنفسه وقدراته.

إجراءات التطبيق:

كل ماورد من معان في متطلبات التطبيق ، مع أخذ الاتي بعين الاعتبار:

- 1- تأجيل الحكم علي الأفكار المطروحة لمنح الفرصة لتوليد كم متنوع منها والبعد عن الرهبة والخوف.
- 2- بعد جمع الأفكار حول الموضوع المحدد ، يبدأ المعلم بالمشاركة مع الطلبة بالأختيار والحذف والتعديل ، حتي تتبلور الفكار المناسبة وصولاً لحل المشكلة المطروحة.

الأمثلة:

يمكن أن نعصف ذهن الطلاب في المواضيع والمقررات كافة ، علي النحو التالي:

- 1- في موضوع ترشيد استهلاك الكهرباء .
- 2- في موضوع تدوير مياه مبردات المياه.
- 3- في موضوع وقف تدهور سعر العملات.

أنواع التعلم

أولاً: التعلم التعاوني Cooperative Learning

ماذا تعني؟

هو عبارة عم مصطلح عام لإحدى استراتيجيات التعليم وهو مصمم علي اساس تعزيز وتشجيع التعاون والتفاعل بين الطلاب والعمل علي التخفيف من حدة التنافس بينهم.

دواعي الاستخدام

- 1- تشجيع علي تعاون الطلاب مع بعضهم البعض.
- 2- زيادة ثقة الطالب بنفسه وقدرته علي التغلب علي المشكلات التي تعترض سبيله ، مع تكريس احترام الذات والشعور بالثقة في النفس.
- 3- تحسين توجهات المتعلم الإيجابية نحو نفسه ومعلمية ونحو تعلم المواد الدراسة والمعلم والمدرسة بشكل عام.
- 4- تلبية التوجهات التربوية العالمية نحو جعل المتعلم المحو الأساسي في العملية التعليمية .

متطلبات التنفيذ

- ١- تهيئة المكان المناسب لتنظيم الطاولات والكراسي علي هيئة مجموعات من خلال توافر الصوف أو المعامل أو المراسم أو الصالات المجهزة أو المكان المناسب لتنفيذ الاستراتيجية.
- ٢- إعداد المجموعات التعاونية مسبقا وفق اسس معينة تذكرها لاحقا ، مع توضيح أهداف العمل التعاوني وأسس التقويم وكيفية عمل المجموعات التعاونية وأهدافها.
- ٣- توافر المتطلبات الأساسية لتنفيذ الاستراتيجية ، مثل أوراق العمل أو المصورات أو الوسائل أو النماذج الحية أو الأفلام التعليمية وغيرها.
- ٤- الملاحظة والمتابعة والتوجيه والمراقبة المستمرة للمتعلمين في عملهم الجماعي.

إجراءات التطبيق:

- ١- تهيئة الطلاب للعمل بصورة تعاونية في بداية الفصل الدراسي أو الوحدة الدراسية أو الموضوع الذي يود المعلم تدريسه باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني.
- ٢- تكوين مجموعات تعاونية غير متجانسة علي مستوي المجموعة نفسها ومتجانسة بالنسبة لكافة المجموعات ، من خلال فرز الطلاب بناء علي معايير يضعها المعلم ومنها مستوي الطلاب التحصيلي وطبقاتهم الاجتماعية وألوانهم وغيرها.
- ٣- بناء علي المعايير السابقة يتم تقسيم الطلاب تبعاً لأعدادهم إلي عدد من المجموعات يتراوح عددها في الغالب بين (٥) و(٦) مجموعات تحوي كل واحدة منها علي ٤-٦ طلاب ، مع ضرورة أن يؤخذ بعين الاعتبار احتواء المجموعة الواحدة علي ثلاثة مستويات مختلفة (عالية- متوسطة و متدنية المستوي)
- ٤- يتم انتخاب قادة للمجموعات المشكلة من قبل أعضائها.
- ٥- تعطي مهمة أو مهمات محددة للمجموعات التعاونية ضمن إطار زمني محدد لتحقيق الأهداف المطلوبة.
- ٦- يتم تعميم إجابات المجموعات أو تبادلها مع بعضها البعض بعد مناقشة المعلم لقادة المجموعات وأعضائها.
- ٧- يمكن للمعلم أن يطلب وفي حدود المواضيع التي يطرحها بصورة تعاونية تقديم عمل مشترك علي هيئة مشروع تعاوني يرصد درجة لكل أعضاء المجموعة التعاونية الواحدة ، لأن ذلك يسهم في تحفيز أعضاء المجموعة الواحدة لأعضائها علي الحصول علي أكبر درجة ، كما يعاتب أعضاء المجموعة الواحدة في الوقت نفسه بعضهم البعض نظير تقصيرهم في أداء مهماتهم الجماعية.

المميزات:

- ١- تكاد تكون الاستراتيجية الوحيدة التي تحقق مجموعة من الأهداف التربوية جملة واحدة ومنها تكريس العمل الجماعي وتفعيل الروابط الاجتماعية بين الطلاب وجعل الطالب المحور الساسي في العملية التعليمية .
- ٢- الحد من النزعة التنافسية بين الطلاب في مجال تجميع ومعالجة المعلومات.
- ٣- تشجيع تعلم الطالب من زملائه واستفادة الطلاب متدني المستوى التحصيلي من زملائهم المتفوقين .
- ٤- غرس قيم الاستماع للآخرين واحترام آرائهم وتقديرها ، أرفضها أو التحفظ عليها.
- ٥- دمج الطلبة بطيئ التعلم في الصفوف العادية وتشجيعهم علي المشاركة بإبداء آرائهم وطرح مقترحاتهم.
- ٦- زيادة ثقة الطالب في نفسه وقدرة علي التغلب علي المشكلات التي تعترض سبيله مع تكريس احترام الذات.
- ٧- تحسين توجهات المتعلم الإيجابية نحو نفسه ومعلمية ونحو تعلم المواد الدراسية والمعلم والدرسة بشكل عام.
- ٨- المساهمة في زيادة تحصيل الطلاب من مختلف المستويات الدراسية.

الأمثلة:

- ١- تعاون مجموعة من الطلاب في أداء مهارة عملية مثل تحضير غاز الكلور أو تشرح الارنب في مختبر العلوم.
- ٢- سعي مجموعة تعاونية في البحث عن تساؤلات عن مفهوم التجارة الإلكترونية ومجالاتها.

ثانياً : الأقران Peer learning

ماذا تعني؟

تقصد بتعليم الأقرات قيام مجموعة من الطلاب بتعليم بعضهم البعض، وقد يكون القرين المعلم أو الطالب من العمر نفسة أو المجموعة نفسها ، أو من يعلوهم عمرا أو في المستوى الدراسي.

دواعي الاستخدام:

- ١- ضعف التفاعل الصفي بين المعلم والطالب.
- ٢- جعل الطالب محورا للعملية التعليمية.
- ٣- اعتماد كثير من المعلمين علي الطرائق التقليدية في التعليم .
- ٤- الاهتمام ببناء شخصية الطالب.
- ٥- القضاء علي الخجل لدي كثير من الطلاب.

متطلبات التنفيذ:

- ١- التسامح وتفهم الأقران لبعضهم البعض.
- ٢- أن يكون دور المعلم مرشداً وموجهاً ومحددًا للأهداف ومنظماً للعمل ومعززا للأداء ومصححاً للمسار.
- ٣- قبول القرين المعلم والأقران الطلاب لبعض البعض.
- ٤- كفاية معرفة القرين المعلم بموضوع التعليم المطلوب.

إجراءات التطبيق:

وعلي ضوء توفير متطلبات التنفيذ فإنه يلزم من المعلم عمل الآتي:-

- ١- تحضير المعلم المشرف علي التعليم بالأقران لبيئة ومواد ووسائل التعلم ومصادر التعلم من كتب ومراجع ومجلات ، حتي يمكن للقرين القيام بواجبة كما يتوقع منه.
- ٢- تحضير المعلم المشرف علي التعليم بالأقران لوسائل تقويمية يستطيع بها تعرف كفاية التحصيل والتغيرات السلوكية الأخرى لدي كل من القرين العام والطالب.

المميزات:

- ١- جعل الطالب محور العملية التعليمية.
- ٢- تنمية المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية الطلاب .
- ٣- تنمية روح التعاون والعمل الجماعي بين الطلاب .
- ٤- تنميو أسلوب التعلم الذاتي لدي الطلاب.
- ٥- تدريب الطلاب علي حل المشكلة أو الإسهام في حلها.
- ٦- تنمية مهارة التعبير عن المشاعر ووجهات النظر .
- ٧- تنمية الثقة بالنفس والشعور بالذات واحترامها.
- ٨- إكساب الطلاب مهارات القيادة والاتصال والتواصل مع الآخرين.
- ٩- كسر الروتين وخلق الحيوية والنشاط في الصف.
- ١٠- تقوية روابط الصداقة وتطوير العلاقات الشخصية بين الطلاب .

الأمثلة:

- ١- تطبيق التعلم بالأقران لتوضيح أحد الطلاب زميلة مفهومي الطلب والعرض في المواد التجارية .
- ٢- تبني التعلم بالأقران لتشريح ضفدعة من قبل طالب متفوق زميلة الذي لا يستطيع تمييز مكونات الدورة الدموية فيها .

Project Learning

ثالثا: المشروع:

ماذا تعني؟

هو طريقة تدريس يعتمد بشكل اساسي علي مهمة يراد دراستها بعمق، يقوم بها طالب واحد أو مجموعة من الطلاب وغالبا ماتكون من مجموعة من الإجراءات لتحقيق هدف أو مجموعة أهداف محددة مسبقا ويكون العمل تحت إشراف وتوجيه المعلم ، ويقوم الطلاب بتقديم خلاصة عملهم عن طريق كتابة بحث أو تقرير وتقديمه بصورة شفوية أو تحريرية.

دواعي الاستخدام:

- 1- تمكين الطلاب من كتابة البحوث والتقارير وتقديمها للمعلم شفويا أو تحريريا.
- 2- بيان وتوضيح بعض التطبيقات للمبادئ والقوانين والقواعد العلمية وفهم المادة النظرية.
- 3- ترسيخ قيم الاعتماد علي النفس لزيادة ثقة الطلاب بأنفسهم.
- 4- تصحيح الأخطاء الفردية أو الجماعية للمتعلمين.
- 5- إكساب المتعلمين مهارات معينة مثل الملاحظة والدقة والتنبيه والمتابعة.

متطلبات التنفيذ:

- 1- توافر المكان المناسب لتنفيذ المشروع.
- 2- توافر المتطلبات الأساسية لتنفيذ المشروع مثل الأجهزة والمعدات والخامات والأدوات وغيرها.
- 3- توافر معينات العرض ومنها: السبورة ، والمصورات ، والوسائل ، النماذج الحية ، الأفلام التعليمية ، الوسائط المتعددة وغيرها كلما أمكن ذلك.
- 4- تقديم المساعدة والتوجيه المناسبين للقائمين من الطلاب علي تنفيذ المشروع.

إجراءات التطبيق:

- 1- التخطيط المسبق والدقيق لخطوات المشروع.
- 2- حصر جميع متطلبات تنفيذ المشروع والتأكد من توافر متطلباتها قبل التنفيذ ومنها مايدخل ضمن كلفة المشروع ماديا.
- 3- إعداد مكان تنفيذ المشروع.
- 4- تزويد الطلاب بورقة التعليمات والإرشادات وألية العرض والتقويم.
- 5- قد يتطلب التطبيق أن يطلب المعلم إلي طلبة تسليمهم للمشروع بصورة مبدئية قبل العرض بغية توجيه الطلاب وإرشادهم.

المميزات:

- 1- تهيئة الجو المناسب والمريح لعمل الطلاب بصورة طبيعية.
- 2- تشجيع الاستقلالية في التعلم وتحسين المتعلمين بأنهم في مركز اتخاذ القرار.
- 3- تحفيز الطلاب علي العمل والعطاء غير المحدود.
- 4- إكساب الطلاب مهارات البحث والتجريب والتطبيق للمبادئ النظرية ومنها المهارات العملية.

٥- تشجيع العمل التعاوني.

٦- تفعيل عملية التعلم وتشجيع الطلاب علي اكتشاف قدراتهم .

المثلة:

١- تعرف كثافة وأنواع الأسماك المنتشرة علي ساحل ما.

٢- دراسة مجموعة من الطلاب لتأثير سقوط الأمطار علي مخزون المياه الأرضية.

٣- استطلاع رأي مجموعة من الطلاب حول موضوع معين.

رابعاً: التعليم الطيني Buzz Learning

ماذا تعني؟

هي استراتيجية يمكن إدراجها تحت إحدى أنواع استراتيجيات التعلم التعاوني والتي يعمل فيها الطلاب ٣ مجموعات صغيرة داخل حجرة تحت اشراف وتوجيه المعلم ، تضم كل منها مختلف المستويات التحصيلية (عال -متوسط -متدن) ويتعاون طلاب المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة لزيادة تعلمهم وتعليم بعضهم بعضا.

ولقد أطلقت عليها وصف التعليم الطيني لأنها تترك للمجموعات فرصة للتعبير عن آرائهم والتي يصدر عنها صوت يشبه طنين النحل عند العمل ، وتصبح كأنها خلايا نحل دائمة النقاش وابداء الآراء وصولاً للانفاق حول مضمون المهمة التي يردونها ، لذا سميت بالتعلم " الطيني" كتابة لطين النحل عند أداء عملها.

دواعي الاستخدام:

- ١- تحقيق مدي أفضل من التحصيل والتعليم.
- ٢- بناء العلاقات الإنسانية الإيجابية بين المتعلمين وتقبل بعضهم لبعض.
- ٣- التقليل من السلوك المثل للتعلم وزيادة الوقت المخصص لأداء المهمة التعليمية.
- ٤- إكساب المتعلمين اتجاهات سليمة ومهارات إيجابية كمهارة التفكير الناقد.
- ٥- تعليم كثير من القيم مثل التعاون وبناء الثقة في النفس ، واتخاذ القرار واحترام آراء الآخرين ، والالتزام بالأدوار.

التنفيذ:

هي في مجملها نفس متطلبات استراتيجية التعلم التعاوني السالفة الذكر ، أخذ الأمور التالية في الاعتبار:

- ١- التركيز علي أهمية ديمقراطية العاملة بين المعلم والمتعلمين ، من حيث الاقناع والمشورة وتبادل المنافع بين المشاركين في تنفيذ الاستراتيجية .
- ٢- توفير المصادر التعليمية من كتب ومراجع وأدوات ومجلات لازمة لنجاح العمل الطيني.
- ٣- توفير الوقت اللازم للتخطيط والبحث وكتابة التقارير ومناقشتها من قبل المتعلمين.

إجراءات التنفيذ

إن تنفيذ استراتيجية التعلم الطينبي يندرج بين ثنابة كل ما يندرج تحت استراتيجية

التعلم التعاوني مع أخذ الأمور التالية بعين الاعتبار:

١. مستوى المجموعات:

من الأفضل أن تمثل المجموعات بمستويات تحصيلية مختلفة من الطلاب (أي من ذوي التحصيل العالي والمتوسط والمتدني)

٢. دور الطالب:

يسند لكل عضو في المجموعة دور محدد ، هذه الأدوار توزع ليكمل بعضها بعضا ، ومن الأفضل أن يقوم المعلم نفسه بتوزيع الأدوار علي الطلاب بدلا من ترك الأمر للطلاب.

٣. دور المعلم:

هو دور الموجه لادور الملقن ، وعلي المعلم أن يتخذ القرار بتحديد الأهداف التعليمية وتشكيل المجموعات التعليمية كما أن عليه شرح المفاهيم والاستراتيجيات الساسية.

١- عدد طلاب المجموعة الواحدة:

علي المعلم أن يضع قائمة باسماء الطلاب مرتبة بحسب مستواهم التحصيلي ، وعلي أن يتضمن كل مجموعة أعضاء من الطلاب من مختلف المستويات التحصيلية.

٢- تبدأ المجموعات الطينبية في العادة بطالبن وتنتهي بستة.

المميزات:

١- تفاعل المجموع بعضا مع البعض ، بحيث يكون كل فرد في المجموعة مسؤولا عن نفسه وعن غيره في المجموعة من ناحية إنجاز العمل.

٢- ممارسة مهارات التواصل والعمل التعاوني والتدريب عليها.

٣- إتاحة الفرصة للطلاب لتعليم بعضهم بعضا وتقويم جودة العمل.

الأمثلة:

١- يمكن استخدام هذه الاستراتيجية في تدريس موضوع " التلوث" مثلا في حصة العلوم من خلال تقسيم الطلاب إلي مجموعات طينبية يطلب إلي كل مجموعة البحث عن جانب معين من جوانب التلوث.

٢- يمكن تطبيق التعلم الطينبي عند العمل بشكل زوجي في حصص اللغة الانجليزية أو العربية لكتابة موضوع التعبير مثلا.

خامسا: كاسر الجليد Ice Breaker

ماذا تعني؟

هي طريقة شيقة لمساعدة الطلاب علي الانتباة والمساهمة في المهمات التعليمية داخل الفصل الدراسي أو خارجه وذلك من خلال إتباع هذه الإستراتيجية التي تساهم في كسر لجمود وتعرف الطلاب عبي البعض وذلك من خلال بناء جو الفريق من أجل توليد الحماس ، وهي طريقة ممتعة ومثيرة للتفكير واقرب ماتكون للألعاب ويعزي غالبا مصطلح كسر الجليد إلي مفهوم التعارف ، أو كسر الحواجز النفسية في تعامل الطلاب وتعرفهم علي بعضهم البعض من خلال مهمات يؤدونها مع بعضهم البعض.

دواعي الاستخدام

- 1- كسر الجمود والملل وتوليد الحماس والدافعية للتعلم.
- 2- تساعد الطلاب علي النمو الاجتماعي من خلال تبادل الأفكار مع الآخرين والاندماج معهم.
- 3- تكشف للمعلم الأخطاء المفاهيمية للطلبة حول الموضوع المراد تعليمية.

متطلبات التنفيذ

يحتاج المعلم الي مجموعة من البطاقات الصغيرة المعملة من الورق المقوي وعدد من الأفلام .

إجراءات التطبيق

- 1- يقوم المعلم بتجهيز البطاقات ويطلب إلي الطلاب كتابة سؤال واحد حول الموضوع المطروح.
- 2- يطلب المعلم تمرير هذه البطاقات فيما بين الطلاب بطريقة الدوران والحركة في اتجاهات مختلفة في الفصل الدراسي ومن لم يطلب إليهم التوقف.
- 3- يطلب إلي الطالب الذي وقعت البطاقة ببدء الأجابة عليها ، ثم يتم تبادل البطاقات والتدوير مرة أخرى بالكيفية نفسها ، وإعادة الحصول علي أكبر عدد من الإجابات .
- 4- يقوم المعلم في النهاية بتجميع الاسئلة وإجاباتها الشفوية ويقوم بتعميم الإجابات الصحيحة بين الطلاب من خلال الأسئلة والأجوبة .

المميزات

- 1- تساعد علي تبسيط فهم المواضيع المطروحة بشكل مشوق.
- 2- تجذب انتباة المتعلمين إذا ما أحسن تقديم الطريقة.
- 3- كسر الجمود والملل وتوليد الحماس والدافعية للتعلم .
- 4- تساعد الطلاب علي النمو الاجتماعي من خلال تبادل الأفكار مع الآخرين والاندماج معهم.

الأمثلة:

يمكن استخدام هذه الطريقة في تدريس اية مادة وضمن أي موقف تعليمي ، ، حيث يقسم المعلم الصف إلي عدد من المجموعات ويطلب إلي كل مجموعة كتابة سؤال واحد حول الموضوع ويتم تداول تلك السئلة وبالطريقة التي تم توضيحها في إجراءات التطبيق .

سادسا: الرحلات الميدانية Field Trip

ماذا تعني؟

اصطحاب الطلاب خارج نطاق التعليم المعتاد (الفصل الدراسي) إلي حيث الحياة العملية التطبيقية خارج الفصل أو خارج إطار المدرسة .

دواعي الاستخدام

ربط الجانب النظري بالواقع الحياتي والعملي.

متطلبات التنفيذ

- 1- وضع الأهداف المتوخاه من الرحلة الميدانية.
- 2- وضع أمور السلامة في الاعتبار مع تحضير أوراق والعمل والأنشطة المصاحبة للرحلة الميدانية.
- 3- أخذ الاحتياطات الخاصة بظروف الطقس.
- 4- أخذ موافقة أولياء الأمور قبل بدء الرحلة.
- 5- تعريف الطلاب بأهداف الرحلة الميدانية مع إعطائهم فكرة موجزة عن الرحلة قبل بدئها.
- 6- التخطيط المسبق للرحلة من الالتزام بأنظمة وقوانين المؤسسة أو مكان الزيارة .

المميزات

- 1- ربط الطلاب بالمواقع من خلال ربط الجانب النظري بالعملي.
- 2- استنارة دافعية الطلاب للتعلم من خلال تنوع وسائل التعليم .
- 3- تغيير جو الدراسة (بيئة الدراسة) من خلال الانتقال من جو الصف الدراسي الي جو أكثر رحابة وانطلاقا.
- 4- كسر حالة الجمود والملل وتوليد الحماس للتعلم.

إجراءات التطبيق:

- 1- تحديد أهداف الرحلة الميدانية مسبقا ، مع إعطاء الطلاب فكرة موجزة عن الرحلة.
- 2- أخذ الموافقة المسبقة من الجهة التي يقصدها الطلاب مع موافقة أولياء الأمور.
- 3- تحديد المهمات وتوزيع الأدوار علي الطلاب.
- 4- تحديد موعد زمني لبدء ونهاية الرحلة.
- 5- تكاليف الأشخاص المكلفين بالإشراف علي الرحلة مع تقسيم أدوار ومهام الطلاب اثناء الرحلة.
- 6- إعداد تقرير عن الرحلة من قبل الطلاب.

أمثلة:

* يمكن تطبيق الرحلات الميدانية في جميع المواد الدراسية ، وتبعاً للمواقف التعليمية المختلفة.

التعلم الذاتي

ماذا يعني التعلم الذاتي؟

هو من الاستراتيجيات الكبرى لابد من عليها عن تخطيطنا للمواقف لتعليمية المختلفة وهي العملية لإجرائية التي يجاول المتعلم فيها أن يكتسب بنفسه القدر المتقن المناسب من المعارف والمعلومات المفاهيم والقيم عن الممارسات وفق لبرنامج الذي بين يديه .

دواعي الاستخدام

- 1- مراعاة الفروق الفردية للمتعلمين : لا يوجد شخص تشابة قدراته مع شخص آخر وأن لكل شخية كيانا متسقلا له خصائص ومميزات ، كما أن علم النفس التعليمي يؤكد أن كل فرد يتعلم بحسب مستواه واستعداداته وذلك من خلال إشباع ميولة ورفع مستوي التحصيل لدية وتحقيق ذاته.
- 2- الانفجار المعرفي: في ظل الانفجار المعرفي . فإن المؤسسة التربوية عاجزة عن تقديم الكم المتزايد من المعلومات للمتعلمين ، وفي الوقت نفسه لا يمكنها أن تحرمهم منها وهو ما يدعو إلي تعليم المتعلم كيف ومساعدة علي ذلك بتمكينه من أدوات اكتساب المعرفة وتنمية قدراته علي الاستمرار ٣ التعلم مدي الحياة.
- 3- العامل النفسي للفرد: إن دافع طبيعي لدي كل متعلم وهي تحتاج إلي محيط مناسب واستثمارها بطريقة تتواءم والقدرات الخاصة بالمتعلم.

طرائق التعلم الذاتي:

كثير هي طرائق التعلم الذاتي التي يمكن تبنيها وأهمها:

أولاً:التعليم المبرمج Programmed Learning

ماذا يعني؟

وهو بمفهومه البسيط نص يأخذ صيغة السؤال والاجابة وهذه الصيغة تسمي إطارا يعرض هذا الإطار علي المتعلم عرضا متتابعا وعلي المتعلم أن يقرأ الإطار قراءة جادة ويجيب عن السؤال بطريقة محددة ثم يتحقق من صحة الإجابة مباشرة وينقسم التعليم المبرمج الي قسمين أحدهما مباشر ويسمي البرمجة الخطية والأخر غير مباشر ويسمي البرمجة الفرعية.

دواعي الاستخدام:

- 1- نقل مركز التعليم من المعلم لمطالب بحيث يصح لطالب محورا اساسا في عملية التعليم.
- 2- مراعاة لفروق الفردية للمتعلمين.
- 3- الاعتماد علي النفس وتحمل المسؤولية والثقة في الذات .
- 4- إشباع ميول المتعلمين.

متطلباته التنفيذية

ضرورة وجود الخبرة المناسبة في التعليم المبرمج مع وجود المحتوى الدراسي المناسب.

إجراءات التطبيق

- ١- اختيار الوحدة التعليمية أو الموضوع المراد برمجته .
- ٢- تحديد الأهداف للموضوع ، وصياغتها بصورة سلوكية.
- ٣- إجراء الامتحان القبلي علي الفئة المستهدفة .
- ٤- تجزئ الوحدة الدراسية أو الموضوع إلي فقرات محددة بحيث تتضمن كل فقرة معلومة معينة أو فكرة محددة ويكون تسلسل الفقرات تسلسلا منطقيا من البسيط إلي المركب وهذا لايعني أن الاجابة تكون في هذه الفقرة مباشرة ، حيث يعتمد ذلك علي صيغة السؤال والتي يجب أن تكون صياغة ذكية تساعد المتعلم علي التفكير وليس الاستنساخ.
- ٥- كتابة السؤال الذي يلي الفقرة في صياغة واضحة محددة بحيث يكشف عن كفاية أو هدف من تدريب الوحدة.
- ٦- كتابة الإجابات النموذجية في صفحات مختارة وتعليمات العودة الي الفقرات .
- ٧- كتابة الإجابة أمام كل بديل يختاره الطالب للإجابة عن الفقرة إلي لإجابات السليمة لمدونة.
- ٨- تكليف الطلاب بدراسة الوحدة عن طريق هذا .
- ٩- إجراء امتحان بعدي الطلاب في ضوء الأهداف .
- ١٠- تقويم لبرمجة في ضوء لنتائج .

المميزات:

- ١- سهولة الإعداد الاستراتيجية التعليم البرمج.
- ٢- التدريب علي تحمل المسؤولية الفردية وترسيخ الثقة في النفس من خلال التدرج في التعليم.
- ٣- تخفيف عبء التدريس علي المعلم.
- ٤- إشباع ميول المتعلمين ومراعاة الفروق الفردية.
- ٥- مساعدة الطالب علي الإنفاق في التحصيل.

الأمثلة:

يمكن تطبيق البرمج علي أي مقرر من المقررات الدراسية ويمكنم للطلبة أن يدربوا علي إعداد تلك البرمجة كما أن البرمجة يمكن أن تتم يدويا وإلكترونيا والأخيرة أفضلها في جميع الأحوال.

ثانيا: الحقبة التعليمية Portfolio

ماذا تعني؟

برنامج تعليمي تعليمي محكم التنظيم هدفة مساعدة المتعلم علي التعلم عن طريق مجموعة من الوسائط المتعددة من محتوى ونشاطات واساليب وطرائق بحيث يتناسب ذلك مع امكانيات المتعلم وتحقق الأهداف المرجوة .

مكونات الحقبة التعليمية:

وتشمل علي :

أ- العنوان:

وهو يشير إلي الموضوع الذي تعالجه الحقبة.

ب- الفكرة العامة:

وتهدف إلي تهيئة المتعلم وإعطاءه وصفا موجزا عن محتوى الحقبة يصف فيها المجال المعرفي الرئيسي والمجالات الفرعية المتضمنة .

ج- الأهداف:

وهي الأهداف التعليمية السلوكية التي تتوخاها الحقبة من المتعلم بعد قيامه بقراءتها وأداء أنشطتها علي أن تصاغ هذه الأهداف صياغة إجرائية وقابلة للتقويم والقياس وأن تكون شاملة للمجالات المعرفية والمهارية والوجدانية.

د- التبرير:

يوضح هذا العنصر للمتعلم أهمية الموضوع الذي تعالجه الحقبة التعليمية وارتباطه بالمفردات ووزنة المعرفي في المنهج المدرسي أي يقوم بخلق قناعة لدي المتعلم بأهمية ودراسة الموضوع وإتقانه.

هـ- النشاطات والبدائل التعليمية:

يمثل هذا العنصر لب الحقبة التعليمية حيث يمثل الإجراءات التي تكفل تحقيق الأهداف ، وهي نشاطات متعددة تتيح للمتعلم الاختيار بحسب مستواه وقدرة ولأن الحقبة التعليمية تراعي الفروق الفردية فيجب أن تجمع بين الخصوصية والعمومية حتي يكون لكل متعلم خباره الخاص في طريقة التعلم والنشاط.

من هذا المنطق ينبغي أن ينوع محتوى الحقبة التعليمية وأنشطتها بحيث

تشمّل :-

أ- محتويات نصية من مستويات مختلفة تراعي الفروق الفردية.

ب- أنشطة بصرية وسمعية ومجسمات وصور وأفلام وشرائح وشفافيات ونماذج وأقراص مدمجة وغيرها.

ويجب أن تراعي جميع المحتويات والأنشطة خدمة الأهداف المراد تحقيقها بحيث تتيح للمتعلم الخيارات لدراسة المادة التعليمية وإتقانها بحيث يناسب محتوى الحقبة التعلم الفردي والمجموعات الصغيرة والكبيرة .

و- التقويم:

ويشمل ثلاث أجزاء وهي:

أولاً: الاختيار القبلي:

ويهدف هذا الاختيار إلي قياس معارف المتعلم ومهاراته المتعلقة بموضوع ومحتوي الحقيبة ، ووفقاً لنتائج هذا الاختيار إما أن يوجه المتعلم إلي دراسة الحقيبة أو أن يوجه لإلي أجزاء معينة من الحقيبة لتحقيق أهداف معينة تبت أن التعلم لايمتلكها في ضوء نتائج الامتحان القبلي أو أن يعفي المتعلم من دراسة الحقيبة ويحال الي دراسة حقيبة أخرى ذات مستوي يتناسب وقدراته بحسب نتائج في الامتحان،

ثانياً: الاختيار الذاتي (التكويني):

ويهدف إلي التقدير الذاتي ويستخدم بوساطة المتعلم نفسه لمراقبة تقديمه في اثناء أنجازة للنشاطات التعليمية وقد يكون هذا الاختيار مجموعة من الاختبارات القصيرة بحيث يصاغ كل هدف في صورة سؤال بطبقة المتعلم علي نفسه ويمارس هذا الاختيار علي فترات معينة كتقويم تكويني حتي يتأكد المتعلم ويطمئن إلي قدراته ومدى إتقانه.

ثالثاً: الاختيار البعدي:

عندما تشير نتائج الاختيار الذاتي إلي أن المتعلم اصبح مستعداً للتقويم الذي يقوم به المعلم ، فإنه يمكنه أن يطلب من معلمة إجراء الاختيار البعدي لتقويم أدلة ومعرفة المستوي الذي يؤهله للانتقال إلي حقيبة ذات مستوي أعلي وعادة ما يكون الاختبار البعدي صورة طبق الاصل من الاختبار القبلي بنجاح فيوجه إلي إعادة دراسة المحتوى وممارسة أنشطة تعليمية غضافية من الحقيبة نفسها ، أو من حقائب أخرى يراها المعلم أكثر مناسبة لهذا المتعلم. أما إذا اجتاز المتعلم الاختبار البعدي بنجاح ، فإنه يخير بين الانتقال إلي الوحدة التالية وبين التعمق في دراسة بعض الجوانب التي استهوتة في اثناء دراسة الحقيبة أما بالنسبة لأشكال هذه الاختبارات فإنه يفضل أن تكون متنوعة وتغطي كل الكفايات المطلوبة ، وتتضمن الإختبارات المقالية والاختبار من متعدد . والأسئلة الشفوية وغيرها.

ز- دليل المتعلم (إرشادات وتعليمات):

وهذا العنصر بمثابة دليل للمتعلم في كيفية التعامل مع الحقيبة ودراسة محتواها.

دواعي الاستخدام:

هي الدواعي نفسها في تبني التعليم المبرمج بالإضافة إلي الأتي :-

- ١- يتيح فرصة للمحاورة والنقاش بين المتعلم والمعلم.
- ٢- يحقق مبدأ الإيجابية والمشاركة الفعالة في التعلم بحيث يكون دور المتعلم إيجابيا من خلال تحمل المسؤولية والمشاركة مع الاخرين وفي وضع الأسئلة التقييمية.
- ٣- أن الحقيبة تتمركز حول الأهداف والكفايات التعليمية بدلا من تمركزها حول المعلم.
- ٤- سهولة تناولها وإعدادها من قبل المعلم أو التعلم ، ويمكن إبداعها في مركز مصادر التعلم شأنها شأن أي كتاب.
- ٥- مراعاتها للفروق الفردية ، حيث تتكون الحقيبة من مستويات متعددة ونشاطات متعددة تراعي قدرات الطلاب وتتيح فرصه التدرج في الدراسة والاختيار والسرعة في الانجاز والاتقان.
- ٦- تتيح أدوارا متعددة للمعلم ، فهو المخطط والمنظم والقائد والضابط .
- ٧- تبني استراتيجية التعلم الاتقاني لأن المتعلم لاينتقل إلي مستوى أعلي حتي يتقن المستوى الذي سبقه وفقا للكفايات التي اتقنها .

متطلبات التنفيذ

- ١- اختيار وحدة دراسية مناسبة لتكوين الحقيبة التعليمية.
- ٢- إعداد مصادر تعليمية ومعينات للتعلم مثل : الشافيات والشرائح والاقراص المدمجة والصور والأفلام وغيرها.

إجراءات التطبيق

- ١- اختيار وحدة دراسية مناسبة للتعلم الذاتي.
- ٢- تحليل الوحدة التعليمية إلي أفكار رئيسية وفرعية.
- ٣- وصف موجز لمحتوي الحقيبة المعرفي.
- ٤- تدوين الأهداف التعليمية والمراد تحقيقها بوساطة مضمون الوحدة ومحتواها .
- ٥- تضمين الوحدة النشاطات والتدريبات والتمرينات والتقويم التكويني الذي يرتبط ارتباط عضويا بالأهداف المطلوب تحقيقها.
- ٦- تضمين الوحدة دليل المتعلم في كيفية استخدام الحقيبة.
- ٧- إعداد الاختبار القبلي والذاتي لتقويم الطالب خلال مروره بالخبرات.

المميزات:

وهي تتضمن جميع ما ذكر من دواع لإستخدامها إضافة إلى الآتي:

- 1- إنها تتمركز حول الأهداف والكفايات التعليمية بدلا من تمركزها حول المعلم.
- 2- سهولة تناولها وإعدادها.
- 3- مراعاتها للفروق الفردية.
- 4- تؤكد علي مسؤولية المتعلم عن تحصيله الدراسي.

المثلة:

اختيار أي موضوع أو وحدة تعليمية وتطبيقه الإجراءات عليها بحيث تكون في مستوى المتعلم ويستطيع أن يستوعبها لأن هناك وحدات دراسية لا يمكن للمتعلم أن يمارس تعلمها بوساطة الحقيقية من دون تدخل مباشر من المعلم.

ثالثا: المحاكاة Simulation

ماذا تعني؟

هي طريقة يحاكي (يمثل) الطالب فيها من خلال نشاطاته في موقعة كوقفا حقيقيا محتملا من خلال ممارسة الافعال والمهمات المنوطة بأدواتها .
دواعي الاستخدام:

- 1- إكساب الطالب المعلومات والمهارات والاتجاهات نحو العمل بصورة عملية واقعية.
- 2- تستخدم في المواقف التي يصعب معها تنفيذ عمليات التعلم في مواقف حقيقية

متطلبات التنفيذ

- 1- إيجاد مواقف قريبة من الواقع قدر المستطاع ، وتهيئة المستندات والأجهزة المعنية علي أداء المهمات.
- 2- متابعة كافة المتعلمين تعتبر ضرورية واسباسية لتجنب تكرار الأخطاء .
- 3- يحتاج إلي التخطيط المسبق والدقيق لإخراج الموقف بصورة صحيحة .
- 4- يحتاج إلي نظام تقويم مناسب لتطوير الأداء.

إجراءات التطبيق

- 1- يعد المعلم الموقع مسبقا ويتم تجهيزه بكل المعينات (المتطلبات)
- 2- يتم توزيع المهام علي المعينين بعد تحديد الأهداف.
- 3- يتابع المعلم المتعلمين في اثناء أدائهم لمهامهم للتأكد من سلامة الأداء.

المميزات:

- 1- توظيف استراتيجيات المحاكاة عندما يكون الوضع الحقيقي خطرا أو مكلفا أو صعبا أو يتطلب الكثير من الوقت.
- 2- يمكن تكرار التعلم إلي أن يصل المتعلم لدرجة الأتقان.

- ٣- يمكن إيقاف المحاكاة لتطعيم العملية بأهداف واليات ومفاهيم أخرى إضافية .
- ٤- تثير الاستراتيجية حماس وشغف الطلاب للتعلم ، كما تزيد ثقتهم بأنفسهم وتنمي شعورهم بذاتهم نتيجة لما تضيفه المهمات من إثارة للتحدي لتنفيذ المهام.
- ٥- تعتبر مقدمة جيدة للوضع الحقيقي.

أمثلة

- ١- محاكاة عبر الحاسوب في الاقتصاد.
- ٢- للتعرف علي مهارات الطلاب في تنظيم أولويات العمل وإدارة الوقت في مواقف شبيهة بالوضع الحقيقي في مكاتب الاستقبال.
- ٣- محاكاة العمل في مكاتب الطيران وما يتطلبه من الشخص من إصدار تذاكر للسفر.

رابعاً: تعليم خاص لمجموعة صغيرة Tutorial

ماذا تعني؟

استراتيجية توكل فيها مهمة لمجموعة صغيرة من الطلبة ويساعدهم في إجرائها المعلم ومن ثم يتم مناقشتهم في نوعية مخرجات التعلم.

دواعي الاستخدام

- ١- تويد الطلاب الاعتماد علي انفسهم وتعلمهم بصورة ذاتية في أداء المهمات.
- ٢- التركيز علي الطالب باعتبارها محورا اساسيا للعملية التعليمية والمعلم موجه ويمسر لعملية التعلم والتعليم.

- ٣- توفير الوقت والجهد علي المعلم والطلاب.

متطلبات التنفيذ

- ١- تحديد الموضوع المراد تدريسه باستخدام تعليم خاص لمجموعة صغيرة .
- ٢- تحديد المهمة المطلوب تنفيذها من الطلاب بوضوح من خلال تحديد الأهداف مسبقا.
- ٣- متابعة المعلم لطلابة اثناء أدائهم لمهامهم للتأكد من حسن سير العمل .

إجراءات التطبيق

- ١- تعريف الطلاب بأهداف الموضوع ومهامهم ومناقشتهم والاستماع الي آرائهم في كيفية تنفيذها.
- ٢- متابعة تقويم أداء الطلاب في اثناء مراحل تنفيذهم للمهمة مع توجيههم وأرشادهم المستمر.

المميزات

- ١- نقل مركز التعلم من المعلم الي الطالب ، حيث يصبح الطالب محورا اساسيا في عملية التعلم.
- ٢- زيادة ثقة الطالب في نفسه مع تكريس احترام الذات والشعور بالمسئولية.
- ٣- إشباع ميول المتعلمين وفضولهم عندما تتح لهم الفرصة لأداء المهام تحت اشراف وتوجيه معلمهم.

٤- إتاحة الفرصة للمناقشة وتبادل الآراء بين المعلم والمتعلم ، بما يسهم في إقبال الطلاب علي التعلم وتشوقهم في أداء مهامهم .

أمثلة

يسهل تطبيقه في جميع المواد الدراسية وبحسب نوع المهمة المطلوب تدريسها ومن أمثلة ذلك:

- ١- الإيعاز للطلاب بمهمة البحث عن لفظ الجلالة في القرآن بصورها المختلفة .
- ٢- تكليف الطلاب بدراسة مسببات تناقص اللؤلؤ الطبيعي في مياه الخليج العربي.

أولاً: التمثيل Drama

ماذا تعني؟

قيام مجموعة من الطلاب بتمثيل موقف حقيقي أو محتمل لحدوث لأحد اق موضوع أو رواية أو قصة ما.
دواعي الاستخدام:

إنماء شخصية الطلاب وجعلهم جزءاً من الموقف التعليمي وتكوين سلوكهم أو تغييره.

متطلبات التنفيذ:

- ١- لاعبو الأدوار من الطلاب الممثلين.
- ٢- مسرح أو صف دراسي يعاد تنظيمه لاستيعاب المشهد.
- ٣- أدوات التمثيل من ملابس وآلات وسجاد وغيرها من التجهيزات مع توافر إدارة جيدة للصف.

إجراءات التنفيذ:

- ١- تحديد الموضوع الذي يراد تمثيلة.
- ٢- اختيار الطلاب الممثلين والقادرين علي إخراج الموقف وتوزيع الأدوار عليهم بدقة ووضوح.
- ٣- تكليف الطلاب غير المشاركين بتدوين ملاحظاتهم لمناقشتها لاحقاً.
- ٤- تقديم المشهد التمثيلي بطريقة طبيعية بعيداً عن النص المكتوب علي أن يتراوح وقت التقديم ما بين (١٠-١٥) دقيقة ليتسع الوقت للمناقشة.
- ٥- مناقشة المشهد مع بقية الطلاب لتعرف الجوانب الإيجابية منها وعلي ما يمكن إعادة بشكل أفضل.

٦- ربط موضوع المشهد بالموضوع الرئيس وأخذ الدروس والعبر.

المميزات:

- ١- يسهم في ربط التعليم بالواقع وفي ترسيخ فهم الطلاب للموضوع المطروح.
- ٢- يساعد الطلاب علي رؤية مايعشونه ويسمح باختبار مشاعرهم تجاهها.
- ٣- يساهم في إبراز المواهب الفنية والطاقات المختلفة.
- ٤- ينمي عمليات التفكير والتحليل لدي الطلاب .

٥- يزيد من تفاعل الطلاب ودافعيتهم وتشوقهم للتعلم كما يزيد من حماسهم وندفاعهم للتعلم بشكل أفضل.

الأمثلة:

يمكن تطبيق استراتيجية التمثيل في مواد ومواقف مختلفة منها :-

١- تمثيل الشخصيات والنصوص التاريخية.

٢- حوار حول قضية سلوكية معينة.

ثانيا : الخريطة المعرفية (الذهنية) Knowledge Mapping (Mind)

ماذا تعني؟

هي وسيلة تستخدم من قبل المعلم لتوضيح وتنظيم الأفكار المطروحة في الدرس من خلال ضم الأفكار والمفاهيم حول موضوع ما ، بطريقة متسلسلة ومنظمة تحاكي عمل الدماغ البشري مما يؤدي إلي سهولة تذكر المعلومات وإيجاز فهي طريقة لتحويل الأفكار النظرية والمجردة إلي رموز وصور مفهومة.

دواعي الاستخدام:

١- تسهيل تذكر الطلاب لموضوع الدرس.

٢- تحويل الأفكار المجردة إلي أفكار مصورة بالرسومات أو الرموز مما يؤدي الي فهم وإدراك الروابط والعلاقات.

٣- تسهيل إجابة الطلاب عن الاسئلة المطروحة وتدوين ملاحظاتهم بكفاءة أكبر.

٤- تخزين المعلومات واسترجاعها بصورة سريعة.

٥- تحفيز الطلاب علي الاستذكار والتلخيص من خلال إدخال البهجة علي النص من خلال الرموز والصور.

متطلبات التنفيذ:

لاحتياج هذه الطريقة سوس إلي استخدام المعلم الاليات التي تحول الأفكار المجردة والنظرية

والنصوص إلي رسومات ورموز لتذليل الصعوبات للطلاب في فهم موضوع ما

إجراءات التطبيق:

١- يختار المعلم الموضع المراد تطبيق الخريطة المعرفية فيه.

٢- يقدم للطلاب مفهوم الخريطة المعرفية ويقدم أمثلة حية عليها.

٣- يقوم بتدريب الطلاب ومتابعتهم وتوجيههم ، خلال محاولاتهم لفهم مواضيع أخري علي غرار الموضوع المطروح.

٤- يعطي المعلم تغذية راجعة لتحسين مستوي الطلاب في تحويل الأفكار المجردة والنظرية إلي

افكار مرسومة أو رمزية مفهومة.

المميزات:

- 1- تساعد علي تجسيد الفكر المجردة وتبسيط فهم المواضيع المطروحة بشكل مشوق.
- 2- تجذب انتباه المتعلمين إذا ما أحسن تقديم الطريقة.
- 3- توفر الوقت للفهم وتوضيح المادة النظرية أكثر من مجرد المحاضرة.
- 4- توظيف حواس المتعلم المتعددة.

الأمثلة:

يمكن استخدام الخريطة المعرفية في أي موقف تعليمي وفي أي مادة دراسية علي

النحو الاتي:

- 1- يمكن استخدامها في العلوم علي نطاق واسع لتجسيد الأفكار المجردة كما هو في تدريس مواضيع الذرة أو الجينات.
- 2- يمكن استخدامها في دروس التربية الاسلامية لتوضيح خصال المؤمن وكيفية أداء الصلاة ومفاهيم الصيام وغيرها.

ثالثا: الألعاب والألغاز Games / Quizzes

ماذا تعني؟

استراتيجية تمثل في تهيئة مواقف تعليمية تطبق عن طريق اللعب أو طرح الألغاز التي تخدم الموضوع المطروح.

دواعي الاستخدام:

لشارة دافعية الطلبة وتحفيزهم علي المشاركة بتفاعلهم مع بعضهم البعض أو مع اللعبة أو الألغاز المطروحة.

متطلبات التنفيذ

- 1- تحديد الموضوع المراد تدريس بطريقتة الألعاب والألغاز.
- 2- إعداد الألعاب والألغاز المناسبة لتنفيذ الموضوع.
- 3- توفير الكلفة المالية لتنفيذ الاستراتيجية.
- 4- تحتاج الاستراتيجية إلي مهارة فائقة في إعداد الاسئلة والألغاز التي تصب في الموضوع.

إجراءات التطبيق

- 1- يتم وضع الأحكام والقوانين المنظمة للعبة ، ومن ثم يتم تجريب اللعبة .
- 2- يتم ابلاغ الطلاب بقواعد اللعبة.
- 3- مراقبة المعلم للطلاب في أثناء اللعب وتعزيز إجاباتهم وتشجيعهم علي المشاركة الفاعلة.

المميزات

- 1- تعتبر الاستراتيجية ممتعة للطلاب ، عندما تسهم في تفعيل مشاركتهم في عملية التعلم وتفاعلهم وتشويقهم في أداء مهماتهم.
- 2- تتيح المجال للمنافسة ، وتوفر تغذية راجعة فورية للمتعلمين.
- 3- تنقل مركز التعلم للطلاب بحيث يصبح محورا أساسيا في عملية التعلم.
- 4- إشباع ميول المتعلمين وفضولهم نحو التعلم.

الأمثلة

يمكن تطبيق الاستراتيجية في جميع المواد الدراسية ، خاصة في اثناء فترة مراجعة المواضيع التي سبق دراستها مثل:

- 1- تصميم لوحة وبطاقة اللعبة عند مراجعة قواعد اللغة الانجليزية.
- 2- تصميم لوحة وبطاقة اللعبة عند تدريس مخاطر التأمين علي المركبات.

التعلم النشط (الفعال) Active Learning Strategy

ماذا تعني؟

هو اسلوب التعلم الذي يتيح للمتعلم فرصة المشاركة في اتخاذ القرارات المتعلقة بعملية التعلم.

دواعي الاستخدام:

تحتل هذه الاستراتيجية موقع الصدارة في الدول الصناعية التي تبنت مفهوم التعلم مدي الحياة وتستخدم للأسباب التالية:-

- 1- جذب المتعلمين لموضوع الدرس وإشعارهم بأنهم يشاركون في قرارات تعلمهم ، وبأن قدراتهم العقلية تواجه تحديا لا بد أن يثبتوا قدراتهم علي مواجهته.
- 2- عندا يتطلب توليد القدرة علي الابتكار والتحدي والقدرة علي طرح الأسئلة واختيار الحلول.
- 3- عندما يراد أن يكسب الطالب مهارات اتخاذ القرارات التي تعتمد علي معرفة المتعلم السابقة غضافة إلي تحمل المسؤولية.

متطلبات التنفيذ:

يتطلب تنفيذ الإستراتيجية إلي:-

- 1- وجود معلم قادر علي كيفية إدارة الموقف التعليمي وجعل الطالب محورا أساسيا في عملية التعلم ، من خلال حث المتعلمين علي التفكير وطرح الأسئلة وإيجاد الحلول والدائل للمشاكل المطروحة ، إضافة إلي اتخاذ القرارات المتعلقة بموضوع الدرس.

٢- قدرة المعلم علي إخراج الموقف التعليمي وتطعيمة بأكبر قدر متنوع من معينات التعليم التي تساعد الطالب علي اتخاذ القرارات .

٣- وجود جو من الحرية الديمقراطية في النقاش وطرح الآراء وصولاً للهدف أو الأهداف المتبغاة من الموضوع.

إجراءات التطبيق:

يمكن أن تتم عمليات التعلم النشط في مجموعات أو علي أفراد وهي تقوم علي العناصر الرئيسة التالية:

- ١- يقدم المعلم موضوع الدرس.
- ٢- يتفق المعلم والطلاب داخل الفصل بعد المناقشة علي الهدف من تعلم الموضوع المطروح.
- ٣- يتفق المعلم والمتعلمين علي الأسلوب الأمثل لدراسة الموضوع (العرض، المناقشة، الإطلاع علي المراجع وغيرها).
- ٤- يتم الاتفاق علي مصادر المعلومات وكيفية الحصول عليها والاستفادة منها.
- ٥- عندا ينجز كل مجموعة ماكلفت به يتم تجميع الناتج وصياغته في شكل حصيلة للجهد المشترك.
- ٦- تخصص المرحلة الأخيرة من مراحل العمل لتقييم التجربة للوصول إلي مدي اثرها كأسلوب تعليمي تعليمي.

المميزات:

إضافة إلي ما ذكر من دواع الاستخدام الإستراتيجية ، فإن هذه الإستراتيجية تعمل علي:

- ١- إتاحة الفرصة للمتعلم لكيفية التعلم ، وهذا أمر اساسي لاتباطه بمفهوم التعلم مدي الحياة واستخدام الأساليب المختلفة لتحقيق التعلم الذاتي خاصة في ظل استخدام التكنولوجيا الجديدة.
- ٢- تتيح المجال للمنافسة ، وتوف تغذية راجعة فورية للمتعلمين .
- ٣- تنقل مركز التعلم للطالب بحيث يصبح محورا اساسيا في عملية التعلم .
- ٤- إشباع ميول المتعلمين وفضولهم نحو التعلم.

الأمثلة:

يمكن تطبيق هذه الإستراتيجية في جميع المواد الدراسية وخاصة في اثناء فترة

مراجعة المواضيع التي سبق دراستها، مثل:

- ١- تصميم لوحة وبطاقة اللعبة عند مراجعة قواعد اللغة الإنجليزية .
- ٢- تصميم لوحة وبطاقة اللعبة عند تدريس مخاطر التأمين علي المركبات.



بطاقة تطوير الدليل

أعزائنا الزملاء اعضاء هيئة التدريس و الهيئة المعاونة

في ضوء هذا الجهد المتواضع ، فإننا نضع دليل عضو هيئة التدريس في استراتيجيات التعليم والتعلم لكي يكون مرجعا لكافة المهتمين بالحقل التربوي وعلي الأخص منهم المهتمين بتطبيق الاستراتيجيات التعليمية في ممارساتهم اليومية ، ونحن بانتظار ملاحظتكم ومقترحاتكم وأرائكم لتطوير إصداراتنا المقبلة خدمة لأبنائنا الطلاب ، علي النحو المبين أدناة:

التسلسل	نواحي التقويم	الملاحظات
١	المحتوي	
٢	اللغة المستخدمة	
٣	الإخراج	
٤	ماترونة مناسبا	